

Papers d'Ovnis -

Quaderns de treball

HISTÒRIA

CAROLA RAMIS

UNA RESSENYA BIOGRÀFICA

Jordi Ardanuy

Activitats dels 50 anys del CEI. Xerrada sobre la Carole Ramis

El passat 26 de setembre el CEI va celebrar una de les habituals vetllades de les *Nits del CEI*, dins de les activitats i trobades dedicades al 50 aniversari de la fundació de la nostra entitat. Aquesta vegada l'esdeveniment estava dedicat a una curiosa persona, l'antiga sòcia, Carole Ramis.

L'eix central de la sessió era veure el documental «El cas de la Charlotte Duschanek» que Televisió de Catalunya va rodar l'any 2007 sobre la protagonista dins de la sèrie «Detectiu», que barrejava dramatització i entrevistes. Per a l'elaboració d'aquest documental es va comptar amb la col·laboració del CEI.

«El cas Charlotte Duschanek» basà el seu guió en

unes fotos i un passaport que van aparèixer un bon dia en la fira d'antiguitats de Sant Cugat (Mercantí), i que van atreure l'atenció dels realitzadors de la pel·lícula. Sense més dades que aquesta, iniciaren les seves indagacions que els portaren a recuperar un lot de fotografies de la Carola – jo l'anomenaré així a partir d'ara – i a parlar amb algunes persones que la conegueren, encara que les dades que aporten en la dramatització són realment minses.

Aprofitem així aquest moment per a glossar algunes notes sobre la vida i l'obra de la Carola extretes de diverses fonts.

Joventut, arribada a Barcelona i matrimoni.

No coneixem gairebé res dels primers anys de Carola Ramis, nascuda Duschanek a Viena, l'onze de novembre de 1923. Sabem que va venir a Barcelona l'any 1942 o 1943, amb la primera tongada d'artistes que formaria la Companyia de «Los Vieneses». Molts d'ells fugien de la convulsa Àustria, llavors en mans dels nazis, portant un repertori artístic espectacular, luxós i innovador en la gris Barcelona de l'època. Alguns dels integrants dels Vienesos encara són recordats, i a la memòria venen noms com Franz Joham, Arthur Kaps, Herta Frankel, Mari-ka Magiary i d'altres, alguns dels

quals van fer fortuna posteriorment en solitari.

El motiu que ella vingués aquí en aquell moment ens és perfectament desconegut. Les fotografies mostrades en el documental «El cas de la Charlotte Duschanek» ens mostren La Carola i la seva família quan era petita, així com d'altres de joveneta a la seva Àustria natal. En les últimes que corresponen a la sèrie austríaca apareixen alguns homes amb uniformes de les SS i del Heer (exercit de terra de la Wermacht), però es tracta de soldats i caporals, o càrrecs equivalents, sense cap rang significatiu. Les fotos inclouen segurament a un familiar i a un promès, o amic, i res fa pensar que

tingués cap relació especial amb el règim nazi, tal i com s'insinua en el documental de TVC. L'última data que ens consta d'aquesta sèrie d'imatges és de 1940. Les fotos dels uniformats han de correspondre als anys 1939 o 1940.



Probablement Carola i la seva família

Instal·lada a Barcelona i treballant per als Vienesos, no sembla que ocupés un lloc estel·lar en el repertori artístic, sinó més aviat

podria haver estat una de tantes ballarines de conjunt o, fins i tot, haver-se encarregat d'altres tasques menors en canvis de quadre, entreteniments, o qualssevol altre entre bambolines. Però la seva bellesa no va passar desapercebuda i va casar-se amb Andrés Ramis Vanrell, advocat i gerent de la naviliera Mallorquina, que després passaria a control de Transmediterranea.

No tenim dates concrets. Un conjunt de fotografies duen l'indicatiu de l'estiu de 1945 i estan preses en un platja, potser ja a les Balears, perquè Carola, després de casar-se, va viure a cavall de Mallorca i Barcelona.

Sabem que el 25 de novembre

de 1961 ocupava la taula 57 de Radio Nacional d'Espanya en la festa de la bandereta que recaptava diners per a la Creu Roja en el Passeig de Gràcia, 1 de Barcelona (LV 1961). Aquesta era una activitat típica de senyores ben situades que, per un dia, contribuïen a una causa altruista.

La Carola i el seu marit apareixen en ressenyes d'esdeveniments socials al costat de nobles i altres persones de l'alta societat catalana de l'època, i la seguirem trobant durant els anys 60, després de la mort del seu marit el 2 de juliol de 1963, als 58 anys d'edat. (LV 1963). Així, a finals d'abril de 1964 ofereix un dinar a Barcelona a l'Arxiduc Andrea-Salvator d'

Habsburg-Lorena (LV 1964) que passava uns dies a Barcelona abans de retornar a Àustria. O també el concert que va donar la pianista Josefina Gómez Toldrà en la «elegant residència de la senyora Carole Duschaneck, Vda. de Ramis... després d'una barbacoa oferta per la senyora de la casa a un grup escollit d'amics, i també va tocar al piano, a continuació Maïa Maïska, artista lírica austríaca (LV 1965). La Vanguardia del 25 de novembre de 1966 anunciava que havia marxat de viatge a Amèrica del Nord (LV 1966). I pel mateix mètode ens assabentem el 25 de gener de 1968 que la Carola ha tornat d'un viatge pel sud d'Espanya (LV 1968).



La Carola, junt al seu marit, a la terrassa del Sandor, sota de casa seva



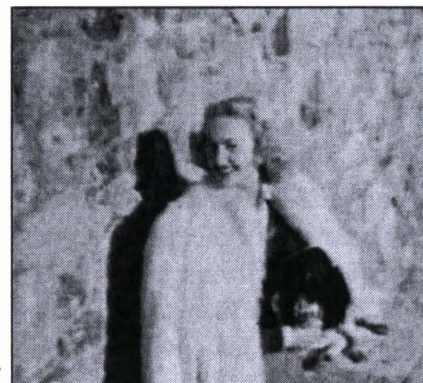
Una altra imatge de la Carola junt el seu marit



Imatge de l'estiu de 1945



Carola vestida de ballarina



La Carola amb el seu gos



Imatge de la Carola a la segona meitat dels 40



Fotografia realitzada a casa de la Carola on apareix, a la dreta, la cèlebre artista Freda Josephine McDonald (1906-1975), més coneguda com a Josephine Baker

Contacte amb el CEI

No sabem tampoc quan es va començar a interessar pels ovnis, la parapsicologia i l'ocultisme. Vers l'any 1969 la Carola es va apropar al CEI, que estava en el moment de màxima expansió, però no va durar-hi massa, perquè el juliol de 1971 va marxar junt amb catorze socis més com a resultat d'una de les tantes desavinences de la història de la nostra Associació (Flò 1998). Ella estava interessada pels contactes amb els extraterrestres; i, la línia de recerca científica que es volia fos predominant en el CEI, no li interessava gaire. Tanmateix, tot i la curta estada, va deixar una forta empremta entre molts dels nostres consocis. Estava el fet de ser una dona interessada en temes de plats voladors i parapsicologia, cosa no gaire corrent en aquells anys. Les seves conviccions eren fortes; i, el seu nivell econòmic li permetia una vida força despreocupada com una bohèmia rica.

Diversos socis del CEI van passar per casa seva i van participar en algunes de les vetllades que, de forma força habitual se celebraren durant anys en el seu pis de l'Avinguda Diagonal 539, damunt del Sandor, el famós bar de la plaça

Francesc Macià, que encara existeix.

A Carola li interessava la part més experimental, la vivència en primera persona. D'aquí que s'interessés per les psicofonies, per la cirurgia psíquica i pel con-

tactisme. Ella mateixa estava convençuda d'haver entrat en comunicació telepàtica amb extraterrestres de Ganimedes.

Tenia, sens dubte, una vena artística i es va dedicar a l'escultura amb estany repussat decorada amb àgates, corals, ametistes, topazis o caragols. Una ressenya de premsa deia que «les trenta obres que exposa actualment a la Galeria Grifé Escoda són una bona mostra del seu art- La seva imaginació no té límits: d'un espill passa a un peix o una làmpada, una pedra flotant, o ocells cridaners. Treballa l'estany fins a convertir-lo segons el seu gust en una obra d'art, un tant abarrocada, és cert, però que en atorgar-li bellesa revela la seva delicada sensibilitat. Posseeix una tècnica d'orfebre i escultora alhora, i les seves obres tenen l'encanteri d'una raresa plena d'atractiu» (LV 1971).

Una mica més tard va començar a dedicar-se al disseny de joies, les quals ella considerava màgiques i que li van servir per a obtenir ingressos econòmics.



Anunci en el diari La Vanguardia del 13 d'octubre de 1971

Carola conferenciant, escriptora i dissenyadora de joies

Una de les primeres aparicions públiques de la Carola, sinó la primera a Catalunya parlant sobre ufologia, fou en la II Convenció catalana de simbologia organitzada per Karma.7 a Núria (Ripollès), del 5 al 9 de novembre de 1973. En concret, el dimecres 7 hi havia anunciada una dissertació sobre ovnis titulada «Ufologia o las vibraciones doradas», que va derivar realment cap als seus interessos misticocultistes. Durant la seva presentació va oferir «un extracte de molt interessants traduccions d'autors que treballen en l'estudi del que anomenen "La nova era"» (Bruguera 1974). Segons la Carola, «tot el nostre sistema solar avança cap a una regió còsmica i el nostre món quedarà net de forces negatives. Estem al final de l'època de Piscis. El Planeta nou, a diferència de l'actual, no rebrà la llum del Sol, sinó que tindrà la seva pròpia llum, serà un planeta de forces positives i espirituals ...» (Bruguera 1974). La pròpia redactora de Karma.7 acaba dient que no hi ha lloc per a tot el que la ponent va presentar, «ni tan sols és possible fer-ne una selecció, car tot ell formava un conjunt d'idees cadascuna més sorprenent que l'anterior per al moment».

El número de gener de Karma.7 va recollir els esdeveniments i ja en el número següent, el de febrer, apareixia una traducció de la Carola d'un article aparegut a la revista alemanya Esotera " sobre curació psíquica".

El 8 de febrer la Carola organitzava una festa per a commemorar el seu retorn a Barcelona després de passar les festes nadalenques al seu país. La Carola duia un psicò-



La Carola durant la seva xerrada a Núria en el marc de la II Convenció catalana de simbologia



La Carola, entre Franz Seidl, inventor del psicòfon, i la seva muller, en una fotografia realitzada a Viena

fon, un aparell expressament dissenyat per a captar psicofonies, creació del vienès Franz Seidl^{iv}. La sessió es va allargar des de les set de la vesprada fins a les tres de la matinada. Entre els convidats es trobaven Armengou, Rovatti, Farriols i moltes altre persones. Durant la sessió la Carola va exposar el funcionament del giny i després va passar algunes psicofonies que havia enregistrat amb el psicòfon. A més va amenitzar la vetllada amb un col·loqui sobre les novetats del moment en matèria de psicofonies. La resta del temps es va dedicar al tema de la cirurgia psíquica (Lamich 1974).

Uns dies després, i tenint de nou

a la Carola com a amfitriona, es va tractar del tema Umno (Overmeire 2002).

A l'abril inaugurava una exposició de joies a una galeria d'art de Sitges. El febrer de 1975 a Barcelona. A l'abril de 1976 repetia a Sitges (Comin 1976). Reproduïm alguns anuncis publicats en el rotatiu *La Vanguardia*.

Donem un salt fins al 9 d'octubre del mateix any. La revista *Karma*.^{7vi} havia organitzat una taula rodona sobre els plats voladors en el restaurant Nit i Dia, amb la presència de la Carola, Manuel López de la Mota, Farriols i Ribera, que es va centrar en gran part sobre Umno. La Carola va deixar clara

la seva posició, que va resumir Gisel Cabarrocas, aleshores secretària de redacció de la publicació barcelonina.

«Fa cert temps hi va haver una guerra entre dos planetes del centre de la galàxia. Van perdre els Saliens i els van desterrar al nostre planeta. Així que a la Terra viu la llavor negativa d'aquell planeta. Per això l'home mai podrà superar la seva naturalesa destructora. Penso que Umno pot salvar-nos de la catàstrofe.

Fa uns dies he vist a Sesma i m'ha decebut. Nega l'existència d'Umno i diu que tot ha estat una farsa, un frau.

... Jo crec que els extraterrestres

Abaix, i seguint les agulles d'un rellotge: 1. Anunci aparegut a *La Vanguardia* del 6 d'abril de 1974. 2. La Carola en una vetllada organitzada a la Terrassa Martini, on les seves joies eren les protagonistes. 3. Anunci aparegut a *La Vanguardia* del 22 de febrer de 1975. 4. Carola en una de les seves exhibicions de joies.



venen de Ganimades, tercer satèl·lit del planeta Júpiter.

Els "ganimedians" poden ser alts i rossos; i, baixos i morenos, es donen els dos tipus de "ganimedians". Em comunico amb ells per telepatia»

Durant el 12 i el 13 d'octubre de 1974 la trobem en el II Congrés nacional [espanyol] de parapsicologia, coordinat com en l'edició anterior pel CEI, al menys de manera nominal. A més de l'interès pel tema de Josep Maria Casas Huguet, la nostra entitat contava amb un departament de parapsicologia que dirigia Francisco Rovatti, president del congrés. La Carola va intervenir el dia 13 en l'apartat de presentació de casos pràctics, mostrant les suposades excel·lències del psicòfon (Cabarrocas 1974).

A l'abril de 1975 apareixia una altra traducció seva de la revista *Esotera*, aquest cop sobre la suposada aparició de l'ectoplasma de Kate King el 10 de juliol de 1974 a Roma^v. Resulten interessants les paraules que afegeix al final de la seva versió quan diu que «..., personalment celebro enormement poder oferir als meus estimats lectors, aquest reportatge, d'un fet autèntic, succeït a Roma l'any passat, car les meves recerques personals en el camp de la Psicofonia han suscitat tantes polèmiques, cercant donar múltiples explicacions, com si les veus de la Psicofonia, fossin introduïdes pel nostre subconscient, fins i tot, que jo fos ventríloqua» (Ramis 1975).

Durant els anys 70 les aparicions de la Carola a la premsa segueixen sent habituals^{vi} en els apartats d'ecos de societat. Se la pot trobar com a convidada en luxoses residències particulars, o en llocs públics com restaurants, l'

hotel Ritz o la Terrassa Martini que dirigia llavors Mina Pedrós Barban. En altres ocasions apareix com a amfitriona. El 16 de gener de 1976 es podia llegir a *La Vanguardia*: «La coneguda dissenyadora de joies i escultora Carole Ramis va reunir a diversos amics en una grata vetllada vespertina, per a ensenyar-los els últims models de les seves creacions exòtiques en matèria d'adornament i joies. Al mateix temps, la senyora Ramis, que és una especialista en Parapsicologia i Psicofonia, va oferir als seus convidats les proves d'uns aparells magnètics que, en opinió dels "iniciats" recullen rumors i veus astrals. Entre els assistents estava l'actriu Mònica Randal, l'artista líric Manuel ASENSI, acompanyat de la seva muller; les senyores Mercè de Senillosa, María Dolores Ruipérez i María Teresa Mainé; el decorador Eduardo Gemir, l'empresari Xavier Regàs i el professor de parapsicologia Sebastià Arbó» (LV 1976).

La Carola amb una de les seves joies. Fotografia de 1976



Mentrestant la Carola es dedicava al seu negoci de les joies màgiques. En un article a *Karma*.^{7vi} al més d'agost de 1977 comparava les seves creacions amb els talismans: «Cadascuna de les meves joies conté una virtut que ha d'influenciar la vida del seu portador. Com que jo he treballat personalment el metall, les meves energies sumades a les energies que circulen per l'univers s'han fos, forjant quelcom d'especial. I puc narrar alguns fets verídics. És sobre una pedra lunar que tinc incrustada en or, safirs, i robis; d'aspecte una mica insignificant, però misteriós. Després d'una exposició, me la volien sostreure; i, amb excuses i mentides me la van agafar provisionalment sota el pretext de voler-la analitzar, amb l'esperança que accediria a vendre-la. Jo sabia llavors i sé ara que aquesta joia no la vendria mai, ja que és el meu propi talismà per a la meva pròpia sort... Bé, el cas és que quan em van retornar la pedra lunar..., vaig veure com havien quedat estampades — com a foses —, les meves inicials en la mateixa pedra. Una C. i una R. Hagués estat impossible que ningú ho fes, i menys naturalment, la persona que volia aquesta peça a qualsevol preu. No existien les inicials C. R. abans d'incrustar la pedra en or. ¡La pedra volia estar a les meves mans!..» (Ramis 1977).

Més endavant afegeix que feia poc que la cantant Concha Piquer li havia comprat una joia per al seu marit Curro Romero. «Ella, molt sensible, va intuir que les meves joies tenen un fluid especial, i em va dir que volia regalar-li una, per tal que tingués sort en les properes "corridas". En tornar de Madrid, allò que primer em va dir va ser que Curro havia tingut molta sort a

l'última "Feria de Sevilla"...».

En la premsa es troben bones crítiques de les seves joies. A *La Vanguardia* del 18 de maig havia aparegut un article de Maria Pilar Comin en el que tracta dels seus dissenys, entre d'altres: «També he vist les últimes joies de Carole Ramis, imaginatives i barroques, segons la seva línia d'estil. I amb reminiscències austríaques d'acord amb l'origen. A mi, de Carola Ramis m'interessa la seva barreja de materials, alguns d'ells utilitzats tal i com es van extreure de la naturalesa» (Comin 1977).

Llavors les xerrades de la Carola ja eren força habituals i intensificava la seva relació amb els mitjans paracientífics. Així, el 3 de novembre intervenia junt amb Màrius Lleget i d'altres en una xerrada-col·loqui organitzada per *Karma.7* a l'Associació de veïns del Barri Gòtic de Barcelona: «Carole Ramis va comentar les notícies sobre bases submarines d'OVNIS a Eivissa. Volem deixar constància – diu la publicació – que va ser ella qui fa més de tres anys, va donar la comunicació sobre aquest tipus d'ovnis^{vi}» (K7 1978). Igualment, des del número 61 de *Karma.7*, corresponent al mes de setembre de 1977, la Carola hi apareix com a col·laboradora.

Maties Morey ha recollit en la seva història de la ufologia Balear que, entre 1977 i 1979, en les sessions que s'impartien a la seu del Centre d'Investigacions Ufològiques de Balears (CIUB) de Palma, «fou especialment memorable la [conferència] impartida per la contactada Carole Ramis, més que res pel fet que, per a espant dels assistents, va caure en trànsit en mig de la seva dissertació» (Morey 2001).

No menys espectacular va re-

sultar la seva breu comunicació en el I Congrés Nacional [espanyol] d'Ufologia el dia 4 de desembre de 1977 titulada «El triángulo de las Baleares». L'espectacle el van donar en aquest cas alguns dels assistents més racionalistes del CEI – Félix Ares, Vicente Juan Ballesster, David G. López. Miguel Guasp, Pere Redon – que van abandonar la sala aplegats en senyal de protesta perquè consideraven que aquestes participacions no eren digne d'un acte que pretenia ser científic (Ribera 1978; Cabria 1993: 78). Curiosament la ressenya de *Karma.7* omet aquest fet i indica que abans d'entrar en la base d'ovnis a les Balears «va donar unes dades, en primícia, extretes dels arxius de la CIA» i que, «tot en conjunt, va fer completar un comunicat molt digne» (Maneu 1978a). Però Ribera, que havia estat president del congrés, estava molt indignat amb els fets i, en un article aparegut a la revista *Mundo Desconocido* sobre el congrés, es va queixar agrament d'aquest comportament (Ribera 1978).

El primer semestre de 1978 el passa a Viena (Maneu 1978b), però torna a temps per a participar en una reunió sobre ovnis a la redacció de *Karma.7* celebrada el dia 1 de juliol amb la presència de Juanjo Benítez, Antoni Ribera, Vicens Carrió, Sinesio Darnell, Manuel de la Mota, entre d'altres. En aquesta trobada la Carola comunica que «tot el que us vaig dir sobre el "triángulo de Baleares" ja no existeix. La base d'ovnis instal·lada allà ja ha aixecat el vol, precisament com a conseqüència de la meua conferència en el Primer Congrés Nacional d'Ufologia. Jo no vaig dir el punt exacte on eren, però un investigador, que no sé qui és, va indagar sobre la meua con-

ferència, i als extraterrestres això no els hi va agradar gens; i, com a conseqüència, han aixecat la base submarina entre Eivissa i Mallorca, marxant cap a un altre lloc». (Maneu 1978b). Més endavant també explica que havia donat una conferència a Viena sobre ovnis, probablement des d'un punt de vista contactista.

El número 74 de gener de 1979 és l'últim en que apareix en la llista de col·laboradors de *Karma.7*. Però en el número de març s'informa que s'estan fent gestions per a intentar que faci traduccions de la revista *Esotera* i que, alhora, sigui corresponsal de la revista a Àustria i Alemanya (K7 1979). És possible que hagués tornat a passar un cert temps de nou a Viena. En el següent número ja apareix com a delegada a Àustria i Alemanya^{vii}, i en el de juny apareixia la traducció seva d'un article de la publicació alemanya sobre Franz Seidl i el psicòfon^{viii}. En el número de juliol-agost apareix una altra traducció, en aquest cas sobre reencarnació^{ix}. En el número d'octubre surt com a col·laboradora i, a més, com a traductora de l'alemany.

Durant la primavera o l'estiu realitza probablement un viatge a Egipte (Ramis 1979). I en el número de novembre de *Karma.7* signa la primera part d'un article^x sobre l'existència d'una possible base d'ETs a les Balears, que conclou en el següent^{xi}.

El 28 de novembre de 1979 oferia una conferència en el Club de La Vanguardia sobre el tema estrella del moment, l'existència d'una possible base d'ovnis a les Balears. En el transcurs de la sessió, la Carola va mostrar unes imatges nocturnes d'un suposat ectoplasma o ser astral, en les que es veien

vertebres i sobre el que ja havia publicat. Les fotografies havien estat obtingudes en la coberta d'un vaixell en la travessia entre Barcelona i Eivissa (Ramis 1979; LV 1979). Ramis tornaria pocs mesos després a donar una conferència per als subscriptors de *La Vanguardia*. El 14 de febrer de 1980 ella iniciava el cicle de conferències «El límite de lo desconocido» amb una dissertació titulada «Las psicofonías a través del psicofón o las voces del más allá» (LV 1980a; 1980b). El 29 de febrer tornava a assistir-hi oferint la conferència «Los curanderos de Filipinas y las operaciones psíquicas» (LV 1980a; 1980c).



Fotografia del suposat ser astral publicada per Karma. 7. (Ramis 1979)

També va participar en diversos actes en el cafè-teatre Abraxas que, des de la seva obertura vers el 1976, paral·lelament a l'activitat musical va tenir una llarga trajectòria com a local de conferències ocultistes, cartomància, quiromància, etc., fins a la seva desaparició a finals dels anys 90^{xiv}. A *La Vanguardia* del 3 de març de 1983

s'informava de la seva conferència titulada «La nueva era dorada» (LV 1983). Una exposició molt semblant («La nueva era dorada desde el año 2030») l'hauria de repetir en l'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona el 24 de gener de 1984 (LV 1984).

El declivi

Però el temps no passa en va, i l'interès que la Carola despertava es va reduint. Tanmateix, encara la trobem per exemple a *Radio 4* la matinada del 19 de novembre de 1987, parlant d'erotisme i parapsicologia. També va ser convidada per Leandre Avellaneda a donar una xerrada el 30 de gener de 1988 sobre guaridors a Filipines a la Casa d'Almeria de Barcelona, on es reunia llavors el Centre Paracientífic de Catalunya, no causant precisament una gran impressió.

Un dels últims contactes amb el món de les paraciències del que tenim notícies es deu al nostre consoci Maties Morey, que l'any 1995 va entrar en contacte amb ella a Palma, on cert temps després encara hi conservava un apartament (Morey 2001).

Als últims anys de la seva vida, una malaltia la va encadenar a una butaca, d'on gairebé no es movia. Ella, que havia estat una dona bella, rica

i interessant, es veia ara maltractada per l'edat i els seus mals, de manera que no volia veure a ningú (TVC 2007). Finalment, el traspàs de la Carola es va produir el 30 de maig de 2006 quan va ser trobada morta en el seient en el que es trobava lligada. Les seves despulles foren enterrades en el cementiri de Sant Gervasi de Barcelona, pe-

rò nosaltres preferim recordar-la asseguda també en una butaca, però moltes dècades abans...

Agraeixo els detalls facilitats per en Valentí Ferran, en Martí Flò i en Maties Morey per a l'elaboració del present article.

Referències

- Amanda Bruguera. (1974). «Se celebró en Nuria la II convención catalana de simbología». *Karma.7* 14 (gener): 13-17.
- Gisela Cabarrocas (1974). «II Congreso Nacional». *Karma.7* 25 (desembre): 6-9.
- Gisela Cabarrocas (1975). «Mesa redonda en torno a los ovnis». *Karma.7* 26 (gener): 6-9.
- Ignacio Cabria García (1993). *Entre ufólogos, creyentes y contactados. Una historia social de los OVNI en España*. Santander.
- Maria Pilar Comin (1976). «Desde los tiempos más remotos ...». *La Vanguardia* (1 d'abril): 49.
- Maria Pilar Comin (1977). «El oro y su quimera». *La Vanguardia* (13 de maig): 40.
- Martí Flò (1998). «Historia del CEI. (V)». *Paper d'ovnis*, 2a època, 15-18: 35-38.
- K7 (1978). «Últimas noticias». *Karma.7* (gener): 81-82.
- K7 (1979). «Últimas noticias». *Karma.7* (març): 82.
- José Antonio Lamich (1974). «Una muy interesante reunión en Barcelona». *Karma.7* 16 (març): 54.
- LV (1961). «Hoy se celebra la tradicional fiesta de la banderita». *La Vanguardia* (25 de novembre): 30.
- LV (1963). «Necrológicas». *La Vanguardia* (3 de juliol): 31.
- LV (1964). «Ecos de Sociedad. Viaje». *La Vanguardia* (30 d'abril): 26.
- LV (1965). «Cociertos benéficos y privados». *La Vanguardia* (29 d'abril): 36.
- LV (1966). «Ecos de Sociedad. Viaje». *La Vanguardia* (25 de novembre): 26.
- LV (1968). «Ecos de Sociedad. Viaje». *La Vanguardia* (25 de gener): 27.
- LV (1971). «Carole Ramis, en Grifé Escoda». *La Vanguardia* (28 d'octubre): 27.

LV (1976). «Ecos de Sociedad. Reuniones». *La Vanguardia* (15 de gener): 28.

LV (1979). «¿Existe una base de ovnis en las Baleares?». *La Vanguardia* (28 de novembre): 30.

LV (1980a). «El límite de lo desconocido, en un ciclo del Club de Vanguardia». *La Vanguardia* (10 de febrer): 27.

LV (1980b). «“El límite de lo desconocido”». *La Vanguardia* (14 de febrer): 22.

LV (1980c). «Convocatorias para hoy». *La Vanguardia* (29 de febrer): 28.

LV (1983). «Conferencias». *La Vanguardia* (3 de març): 57.

LV (1984). «Conferencias». *La Vanguardia* (24 de gener): 65.

Antonio Maneu Caballeria (1978a). «Resumen del Primer congreso nacional de ufología». *Karma.7*, 63 (febrer): 47-51.

Antonio Maneu Caballeria (1978b). «Reunión ufológica en la redacción de Karma-7». *Karma.7*, 70 (setembre): 17-21.

Maties Morey (2001). «Apuntes para una historia de la ufología balear». *Cuadernos de Ufología. Anuario* 3a época, 27: 29-81.

Carole Ramis (1975). «Katie King se materializó en Roma». *Karma.7*, 15 (abril): 15-18.

Carole Ramis (1977). «Las joyas mágicas». *Karma.7*, 57 (agosto): 75-77.

Carole Ramis (1979). «¿Existe una base extraterrestre en las Baleares?». *Karma.7*, 84 (novembre): 22-25.

Antonio Ribera (1978). «I Congreso Nacional de Ufología». *Mundo Desconocido*, 20 (febrer): 73-75.

Bartolomé Servera (1977). «El triángulo del silencio». *Karma.7*, 60 (novembre): 49-51.

TVC (2007). «El cas de la Charlotte Duschanek». 1r capítol de la sèrie «Detectiu». Televisió de Catalunya. [Primera emissió 1 de juliol de 2007, Canal 33].

Godelieve van Overmeire (2002 ?). *Synthèse de l'Ummocat de Darnaude. Historique de l'affaire Ummo. Prologue* [En línia]. <www.ummo-sciences.org/activ/analyses/ana22.htm>. (Consulta 13 de novembre de 2008).

Notes

ⁱ En la primera convenció catalana de simbologia no havia participat, almenys com a ponent, i de fet fou l'única dona conferenciant com assenyala l'article de *Karma.7* que recull la notícia. És molt interessant el peu que acompanya la fotografia que aquí reproduïm. El text diu. «la coneguda artista i escriptora Carole Ramis, que ens va desvelar els secrets de la cosmologia». La Carola era prou coneguda com a artista, però, no tant pel seu interès ufològic.

ⁱⁱ El nom complet de la publicació era *Esoter. Die Herrschaft des Geistes über die Materie* (El poder de l'esperit sobre la matèria). *Esoter* ha estat una de les revistes bandera de l'ocultisme a la germanofonia. En aquell moment era editada a Friburg per Herman Bauer.

ⁱⁱⁱ Carole Ramis. «Operación del corazón desde el “Más Alla”». *Karma.7*, 15 (febrer de 1974): 37-41.

^{iv} Més informació sobre el dispositiu a

<www.worlditc.org/c_04_s_bridge_11.htm> (Consulta 13 de novembre de 2008).

^v Carole Ramis. «Katie King se materializó en Roma». *Karma.7*, 15 (abril de 1975): 15-18.

^{vi} En vida del seu marit apareixen res-

senyes que identifiquen a la parella com a matrimoni Ramis- Duschanek. Després de la mort acostuma a ser identificada com a Carola Duschanek vidua de Ramis. Però en els anys 70 passa a ser Carola Ramis. Això quan els periodistes escriuen bé el seu nom ...

^{vii} Carole Ramis (1977). «Las joyas mágicas». *Karma.7*, 57 (agosto): 75-77.

^{viii} El mes de novembre de 1977 havia aparegut un article de Bartolomé Servera titulat «El triángulo del silencio» (Servera 1977) en el qual, a més de repassar-se alguns casos de plats voladors a Eivissa, s'esmentava l'existència d'un territori gairebé triangular, d'uns 30.000 Km², entre Ses Illes i la costa peninsular, que presentaria perturbacions electromagnètiques que desorienten els coloms. Aquesta àrea geogràfica havia estat batejada com a “zona del silenci” per J. A. Estopiñà, un dels precursors de la colombifilia en els Països Catalans a finals del segle XIX i principis del XX. Per a l'autor de l'article, aquest triangle era un més a afegir als altres del planeta.

^{ix} La situació es manté fins el número de gener de 1983 en el qual, coincidint amb una modernització de *Karma.7*, desapareix la Carola i d'altres col·laboradors del títols de crèdit de la revista.

^x Carole Ramis. «El campo PSI». *Karma.7*, 79 (juny de 1979): 37-40.

^{xi} Carole Ramis. «La Academia Católica del Arzobispado de Friburgo tocando un “tema candente”: la reencarnación». *Karma.7*, 80-81 (juliol-agost): 119-122.

^{xii} Carole Ramis «¿Existe una base extraterrestre en las Baleares?». *Karma.7*, 84 (novembre de 1979): 22-25.

^{xiii} Carole Ramis «¿Existe una base extraterrestre en las Baleares? (y II)». *Karma.7*, 85 (desembre de 1979): 28-32.

^{xiv} Probablement a finals de 1995.

Papers d' Ovnis - Quaderns de treball

CASUÍSTICA



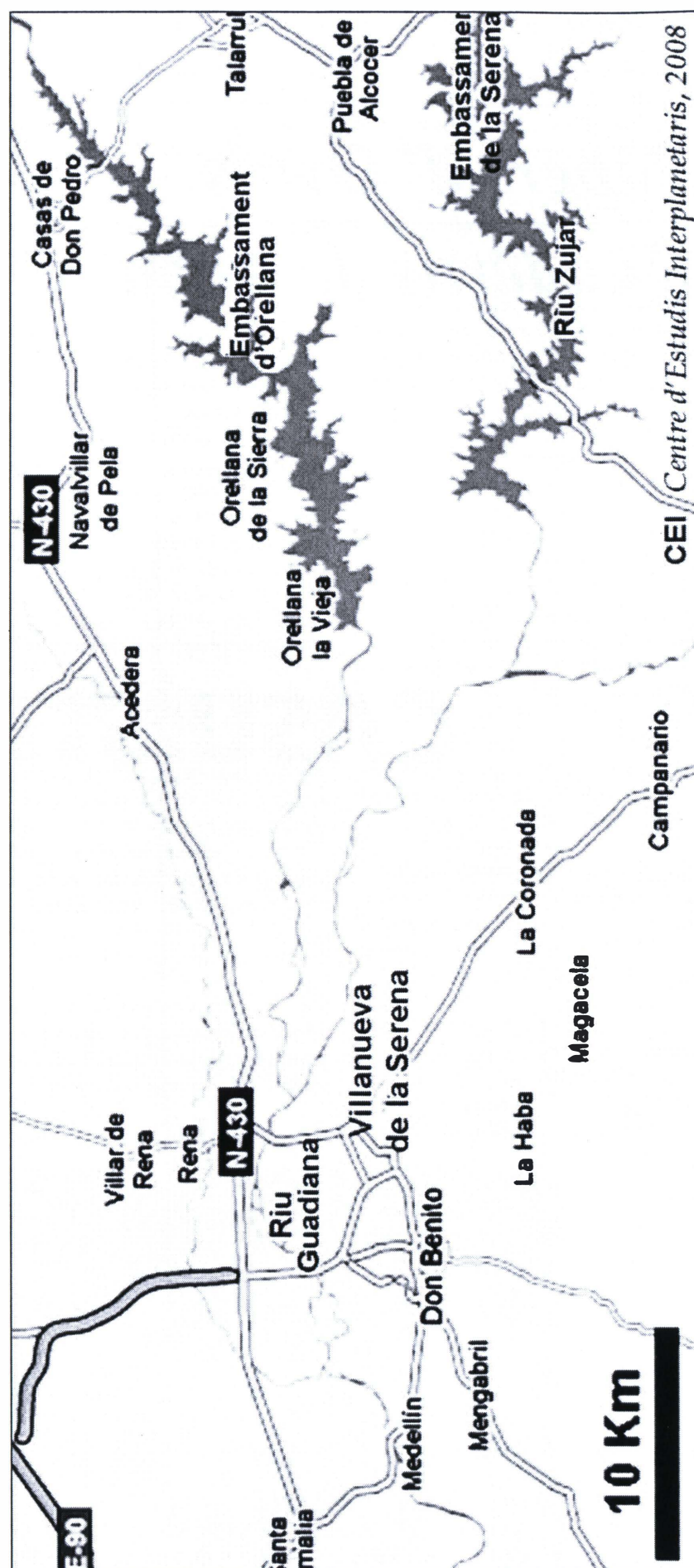
UN CAS OVNI DE 1982 A EXTREMDURA

Jordi Ardanuy

Els fets es van produir el 24 de desembre de 1982 o bé, el dia 25. Els dos testimonis, marit i muller van sortir de Villanueva de la Serena, que deu al nom a la comarca de La Serena, a Extremadura, circulant en cotxe per la carretera BA 640 cap a la N430, quan van veure una llum potent que estava molt a prop d'ells i semblava perseguir-los. Aquesta primera observació va ser passades les 18 hores.

En trobar-se a la carretera N430, viatjant probablement en sentit est, la llum va reaparèixer. Tant es posava per davant com per darrera:, i, els va empaitar, segons el relat, durant uns 60 quilòmetres, causant-los cert espant. Semblava un disc o una bola.

La narració va ser recollit de la boca de la testimoni a principis de juny de 2008, 15 anys després dels fets. No ens consta que el relat hagi estat publicat.



ON SÓN ELS OVNIS? (II)

Si al 2007 s'han recollit 38 notícies d'avistaments (dues més des del darrer *Papers*), aquest any que s'acaba el nombre ha baixat fins els 29, tot i que encara manca revisar les revistes especialitzades en misteris, on possiblement hi trobarem algun cas més inèdit (no gaires al cap de l'any).

Seguim així, preguntant-nos on són els OVNI's i si la manca d'una xarxa de corresponsals o enquestadors és l'explicació més ferma sobre aquest baix índex.

No fa gaires dies parlava amb un col·laborador assidu del CEI, en Pere León, i molt cabalment em feia la pregunta "i per què no hauria de ser aquest el nombre real d'avistaments?". Comparar-nos amb altres països per constatar que estem a la cua en nombre d'OVNI's podria ben be significar això, que no n'hi han més, que ens trobem en una època de baixa activitat, de molt baixa activitat. Però al meu parer, el fenomen és impossible si ens el mirem des d'una perspecti-

va purament sociològica. Si prenem els avistaments d'OVNI's sense tenir en compte l'objecte albirat sinó només el testimoni, el fet de mirar. Per què hauria de decreixer tant espectacularment el nombre de gent que no és capaç d'identificar coses al cel? Vull recordar aquí on posem l'accent: la gent que mira i veu coses, no pas el fenomen que observa i que, sobint, pot ser relativament identificat per altres testimonis o avaluadors més especialitzats. Al recull de premsa de l'actual número en posem un bon exemple d'un cas de Canàries que hem inclòs al catàleg de 2008 tot i resultà ser un meteor. Comparàvem el nombre recopilat dins les nostres fronteres (38) amb el de països com Itàlia (760), amb unes característiques socioculturals força semblants a les nostres (no podríem dir el mateix de Xile) i el repartiment geodemogràfic, com a mínim, ens crida l'atenció:

Itàlia:
superfície: 301.230 km²
1 cas per cada 396,35 km²
població: 58.883.000 d'habitants
1 cas per cada 77.477,63 habitants

Espanya:
superfície: 505.988 km²
1 cas per cada 13.315,47 km²
població: 41.837.894 d'habitants (2002)
1 cas per cada 1.110.997,2 habitants

Fins a 14 vegades més italians diuen no saber què han vist al cel. Això crea molts dubtes i tampoc ens convenç l'altre fet sociològic, els italians no haurien d'estar més deslliurats de prejudicis a l'hora de denunciar aquests avistaments.

Jo apostaria per crear una xarxa de corresponsals. Sortiríem de dubtes.

Martí Flò

DIA	MES	HORA	LLOC	PROVINCIA	FONT D'INFORMACIÝ	Bloc del CEI
22	2	22:45	sobre el mar, enfront de Premià i Mataró	Barcelona	Llistes	Bloc
?	2		Lleida	Lleida	La Mañana (7/07/2008) / Web/ youtube	Bloc
29	2	06:00	Teror	Gran Canaria	Canarias7 (15/03/2008)	
10	3	16.30	Zafra	Badajoz	Netcei	
14	3	07:20	barranco de El Águila	Gran Canaria	Canarias7 (14/03/2008) / Bloc	Bloc
1	4	03.35	Platja de Sant Joan, Alacant	Alacant	Llistes	Bloc
13	4	23:35	Ogijares	Granada	El Ideal / Netcei	
?	4	00:00	Vigo	Pontevedra	Faro de Vigo (13/04/08)	
19	4	20:50	Villamarchante	Valencia	Llistes	
22	5	Nit	Barañain	Navarra	Diario de Noticias (27/05/08)	
12	6	00:10	Montserrat	Barcelona	Tele 5 / Web / Bloc	Bloc
13	6	12:30		Mallorca	Llistes	
28	6	Nit	Platja de Santa Pola	Alacant	Llistes / Bloc	Bloc
28	7	14:30	Castillo de Caracuel	Ciudad Real	Llistes	
29	7	23:30	El Paso (La Palma)	Santa Cruz de Tenerife	Bloc	
31	7	23:05	Vilanova i la Geltrú	Barcelona	Netcei	
2	8	05:00	Las Palmas, Teide	Gran Canaria	Canarias Ahora (3/08/2008) / La Provincia (3/08/2008) / Canarias 24 horas (4/08/08)	Bloc
8	8		Sa Ràpita	Mallorca	Youtube	Bloc
21	8	21:00	Sant Andreu de Llavaneres	Barcelona	Llistes	Bloc
24	8	17:20	Barcelona	Barcelona	Llistes	Bloc
29	8	22:00	Alcanada (Alcudia)	Mallorca	Mallorca Zeitung / Llistes	Bloc
1	9		Cala Santanyi	Mallorca	Llistes	
2	9	23:00	Barcelona	Barcelona	Netcei	Bloc
11	9		Cadaquès	Girona	La Vanguardia (23/12/08)	
25	10	20:30	Calahorra	La Rioja	Llistes/ Web	Bloc
2	11	18:40	Don Benito	Badajoz	Netcei	
8	11	19:50	Gijón	Asturias	Netcei	
13	11	Tarda	A Coruña	A Coruña	La Voz de Galicia (10/12/2008)	
11	12	23:45	Montserrat	Barcelona	Web / Llistes	

Papers d' Ovis -
Recull de premsa

CASUÍSTICA

GRANADA, 'CIUDAD ABIERTA A LOS OVNI'

Philippe July

Más de un centenar de personas se concentran en el Llano de la Perdiz, a la espera de un fenómeno extraterrestre

granadahoy.com 9/07/2008

Cada día siete de julio da lugar a una poco habitual concentración en el reloj de sol del Llano de la Perdiz, donde varias decenas de personas se dan cita para observar el cielo durante la noche en busca de alguna hipotética manifestación extraterrestre.

Esta iniciativa es el fruto del grupo '7 del 7', que se dedica desde el final de los años setenta a organizar 'jornadas de ovnilogía' y 'alertas OVNI' con un postulado, según el cual "Granada está declarada ciudad abierta a los amigos extraterrestres"

y "nuestra especie necesita urgentemente volver a conectarse con las inteligencias que nos rodean", según el representante de la asociación, Jorge Oyanadel.

Respecto al nombre de este círculo, que lleva como máxima que "no estamos solos en el universo", uno de sus miembros más implicados, Rafael Casares, explica que "Oyanadel es experto en numerología, es decir que lleva procesos de adivinación por medio de los números, y comprende que el doble 7 conforma una fecha especial, mágica".

Casares añade que "Granada es un punto caliente en materia de avistamientos" de 'no identificados' o lo que es lo mismo, de objetos volantes observados desde la tie-

rra, de origen desconocido. Explica que mediante 'técnicas de canalización' que, supuestamente, permiten entrar en relación con seres



La gente acude con la esperanza de que se produzca un avistamiento

intersidiales, "se consiguió concretar una cita con formas de vida extraterrestre en este preciso lugar, donde la energía telúrica de la colina hace que el Llano de la Perdiz resulte el lugar óptimo para contactar con ellos".

Este lunes no se vio nada fuera de lo normal. Y eso que la actuación musical "mística y sensorial" que corrió a cargo del grupo Tantra Sound debía favorecer los fenómenos celestes y alienígenas al dar un concierto "desde la Tierra hasta el cielo".

Los que hicieron el esfuerzo de desplazarse esperando avistar una nave espacial tuvieron que contentarse, en esta ocasión, con algunas estrellas fugaces. Quizá se estre-

var las luces de posicionamiento de un avión. Pero la gente que acude a las 'alertas OVNI' viene "para pasar un buen rato, sin mayor pretensión", tal como reconocía Rubén Pereira. Según él, "seguro que existen formas de vida distintas a la nuestra y que quieren comunicarse con nosotros, pero no encuentran la manera de hacerlo, el canal. Por eso tenemos que ser receptivos".

Los miembros del grupo '7 del 7' conoció su hora de gloria cuando, a principios de los años noventa, se hacían retransmisiones radiofónicas en directo durante la velada y hasta un millar de personas respondían a la llamada del desconocido.

Rafael Casares explica que "el recuerdo más emocionante se remonta al verano de 1993, cuando sobre la medianoche se advirtió una luz anaranjada en el cielo, que se hizo cada vez mayor, se movía muy rápidamente y llegó a dejar en su huella una especie de aurora boreal blanca en forma de arca".

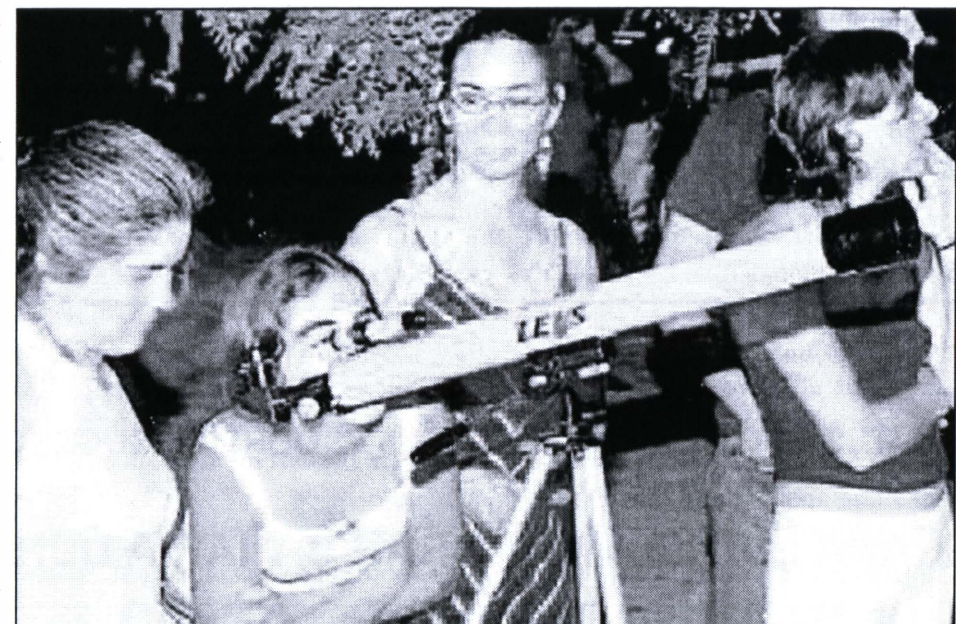
Según Jorge Oyanadel, organizador del evento, "hemos podido asistir a varios avistamientos desde que existe esta iniciativa, aunque es verdad que estas manifestaciones han ido decayendo con los años".

CITA CON LOS ALIENÍGENAS

César Rufino

DE ANDALUCÍA
elCorreo.es 28/06/2008

Esta noche, respondiendo a una Alerta OVNI mundial coordinada desde España, un puñado de aficionados sevillanos se reunirán en un monte de Aznalcóllar a la espera de que aparez-



can los extraterrestres. Todo el que quiera puede apuntarse. Por lo menos, calor no van a pasar.

Si ya suele ser complicado que aparezcan los alienígenas en circunstancias normales (por ejemplo, en Teruel o en New Hampshire), la expedición sevillana al kilómetro 4,3 de la carretera de Aznalcóllar-El Álamo se presenta especialmente peliaguda, porque se trata de que asomen por allí seres lo bastante inteligentes como para desplazarse por las galaxias como el que va al Mercadona, pero, a la vez, lo suficientemente tontos como para venir a Sevilla en verano, habiendo sitios en la Creación. Plutón, mismo. Un di-

lema.

En Sevilla, los únicos que han sido vistos hasta ahora sacando a pasear el platillo son los músicos y los cómicos de la calle Tetuán, sobre algunos de los cuales cabría formular, ciertamente, hipótesis de rango parapsicológico. Pero la ciencia nunca se cierra puertas a sí misma y allí estarán, fieles a su afición y a su esperanza, mirando al cielo, los ufólogos sevillanos prestos a la caza y captura de algún destello extraño y formidable; una luz que demuestre, de una vez por todas, que no estar solos en el Universo es una cuestión de actitud personal. Con lo a gusto que se está en la cama.

Porque la Alerta OVNI comen-

zará a las 22.22 horas y terminará a las 02.22 de la madrugada. Antes de eso, los integrantes del convoy quedarán de 20.00 a 20.30 en la explanada del centro comercial de la Plaza de Armas (la que da a Marqués de Paradas) para hacer las presentacio-

nes y emprender juntos la ruta hacia la aventura.

El lugar al que van a ir es, con o sin marcianos, espeluznante y maravilloso. Un clásico de los ufólogos desde hace 20 años. Rodeado de pequeñas lomas y bajo una oscuridad absoluta, en el cielo hay más estrellas que negrura. En el resto de España y en otros países, sendos grupos de amantes de los extraterrestres escrutarán el firmamento en busca de lo mismo. Unos llevan ordenadores; otros, cámaras de visión nocturna; otros, walky-talkies; algunos, planisferios celestes; los hay que irán con telescopios. Pero lo que deberían llevarse todos es unas sillitas.

EL MISTERIO DE LAS LUCES NOCTURNAS EL 112 RECIBE VARIAS LLAMADAS POR UNA "LUZ CELESTIAL" EN PLENA MADRUGADA EN GRAN CANARIA

laprovincia.es
DIARIO DE LAS PALMAS

Domingo 3 de agosto de 2008

La centralita del *Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad* (Cecoes 1-1-2) de la capital grancanaria recibió, en la madrugada del viernes al sábado, numerosas llamadas de ciudadanos ubicados en el municipio de Valsequillo y en el entorno de la Avenida Marítima de la capital grancanaria que relataron haber divisado, sobre las cinco de la mañana, una "luz celestial" muy potente durante varios segundos sin encontrarle aparentemente explicación alguna.

El citado servicio de auxilio confirmó este hecho e informó de estas comunicaciones a la *Dirección General de Aviación Civil*, si bien ayer no se tenía conocimiento de algún fenómeno o incidente meteorológico ni en el Aeropuerto de Gran Canaria ni en el *Centro de Control de Tránsito Aéreo*, dependiente del *Ministerio de Fomento*.

El hecho también fue corroborado por un agente de la Policía de Telde que en aquella madrugada concluía su turno y se dirigía hacia la capital.

VARIOS TESTIGOS ALERTARON AL 112 SOBRE EL SUCESO

UNA EXTRAÑA LUZ ILUMINÓ GRAN CANARIA DURANTE LA MADRUGADA DE ESTE SÁBADO

canariasahora.es

Domingo 3 de agosto de 2008

Varios testigos alertaron al servicio de emergencias 112 de Canarias de que el cielo se iluminó de noche en la isla de Gran Canaria, al tiempo que se escuchó un enorme estruendo, sin que se haya determinado origen del suceso, explicaron fuentes del 112.

"Recibimos llamadas de varias personas que aseguraron haber visto que el cielo se había iluminado a la cinco de la madrugada", explicó un portavoz del *Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad* (Ceco 112).

El avistamiento tuvo lugar la madrugada del pa-

sado sábado y los testigos del suceso llamaron desde distintos puntos de la isla, como la Avenida Marítima de Las Palmas de Gran Canaria o el municip Valsequillo, en las medianías de la isla.

El 112 avisó de lo ocurrido a *Aviación Civil* por si tenía alguna explicación de lo ocurrido. Uno de los periódicos que se hicieron eco este domingo de la noticia, La Provincia, relató que se trató de una "luz celestial" muy potente que duró varios segundos y que fue visto también por un agente de la policía municipal de Telde, que concluía su turno y se dirigía hacia la capital.

LAS LUCES VISTAS EN GRAN CANARIA PUDIERON SER UN METEORO, SEGÚN EL IAC

CANARIAS 24 HORAS.com

lunes, 4 de agosto de 2008

EFE. Las Palmas de Gran Canaria/ Las luces vistas la madrugada del pasado sábado en los cielos de Gran Canaria, que fueron acompañadas de un gran estruendo, pudieron deberse a la caída de un meteorito o bólido, explicó a Efe el astrónomo Javier Licandro, del Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).

Testigos alertan de que el cielo se iluminó de noche en Gran Canaria Según las descripciones ofrecidas por varios testigos a los medios de comunicación locales, "todo parece indicar que fue algo que entró de fuera del espacio, un meteorito que genera un bólido, aunque también pudiera ser la caída de una pieza de un satélite espacial", afirmó Licandro.

No obstante, el Instituto de Astrofísica de Canarias no tuvo conocimiento directo del avistamiento ni ha recibido información oficial sobre la existencia del fenómeno.

Varios testigos alertaron al servicio de emergencias 112 de Canarias de que el cielo se iluminó la madrugada del sábado en la isla de Gran Canaria, al tiempo que se escuchó un enorme estruendo, sin que se pudiera determinar el origen del suceso, confirmaron fuentes del 112.

Según algunos testigos, sobre las cinco de la madrugada vieron una o dos bolas incandescentes dejando una estela en el cielo y después escucharon una enorme estruendo procedente del lugar. De tratarse de un meteorito y si el cielo estaba despejado, en opinión del astrónomo Javier Licandro, debería haberse

visto "una especie de "bola" iluminada, normalmente dejando una estela y posibles chisporroteos a su alrededor, con cambios de color".

"Un fenómeno así ilumina todo el cielo porque es más brillante que la luna llena", añade el experto, quien reconoció que el ruido o "estruido" percibido el sábado en Gran Canaria es habitual en la caída de bólidos.

No obstante, Licandro dijo que no entendía por qué el fenómeno, detectado en dirección noroeste a sureste, sólo se vio en Gran Canaria y no en Tenerife, cuando la distancia entre ambas islas canarias es poca.

Según el investigador del IAC, es bastante normal que si se produce en Canarias la caída de un meteorito no se encuentren rastros ya que existe "una probabilidad altísima de que caiga en el agua", puesto que el archipiélago tiene una extensión de tierra de 7.446 kilómetros cuadrados sobre un área marítima de 100.000 kilómetros cuadrados de océano Atlántico.

Cuando un meteorito entra en el cielo terrestre origina un episodio luminoso visible por los testigos, que se denomina bólido o bola de fuego, que se produce cuando el meteoritoide, a velocidades típicas entre 50.000 y 100.000 kilómetros por hora, encuentra la atmósfera terrestre y su superficie es calentada por la fricción que progresivamente produce la fragmentación y vaporización de sus componentes minerales.

ELUDIR LAS SUPERCHERÍAS

por Joseba Santamaria

Diario de Noticias, 27/05/2008

VARIOS vecinos de Barañáin avistaron la noche del jueves unas luces extrañas en el cielo, en forma de alineamiento, que se asemejaban según su criterio a otras apariciones vinculadas en el imaginario colectivo al fenómeno ovni. No es la primera vez, ni será la última. Y al igual que otras tantas veces, ningún organismo oficial pudo aportar dato alguno más para aclarar qué surcó el cielo esa noche. Ahora que la sonda *Phoenix* investiga sobre la superficie de Marte la existencia de agua en ese planeta, Reino Unido acaba de hacer públicos 11.000 documentos de diversa credibilidad sobre avistamientos de luces, naves y seres extraños entre 1978 y 1987. Es clara la premisa de que no hay razón científica que avale la imposibilidad de existencia de otras formas de vida inteligentes en el Universo y nada demuestra que la especie humana sea la única en ese espacio infinito.

Pero también es cierto que no hay una prueba efectiva que haya podido avalar una respuesta objetiva en sentido contrario. Sí que hay, sin embargo, importantes pruebas documentales que sostienen la falsedad de la inmensa mayoría de los testimonios vinculados al fenómeno de los avistamientos, contactos extraterrestres, abducciones y viajes espaciales, y cuestionan la credibilidad de las teorías conspirativas -muy cinematográficas, eso sí- que acusan a los gobiernos de ocultar y encubrir el fenómeno. Al libro *Los ovnis ¡vaya timo!* de Ricardo Campo le sigue ahora *Las abducciones ¡vaya timo!* de Luis R. González, en la colección de pensamiento crítico que dirige el columnista de *DIARIO DE NOTICIAS* Javier Armentia. Todos es posible, menos las supercherías.

EL PULSO DE LA CIUDAD EL PROGRESO AMENAZA AL ÚLTIMO MUIÑEIRO DE A CORUÑA

Pablo Portabales

La Voz de Galicia.es

10/12/2008

(...)

«La gente me va a tomar por loco», dice José Manuel cuando le propongo contar su historia en el periódico. La tarde del pasado 13 de noviembre salió a la terraza su piso en la calle Castrillón, al lado de la avenida de los Caídos, para hacer una foto a la torre de telefónica. «Soy muy aficionado a la fotografía y me gustan los edificios», comenta este hombre que, a pesar de la afición, utilizó la cámara de su móvil N70, con lo que la calidad no es muy buena. «Ese día no vi nada, pero cuando algunos días después estaba viendo las fotos en el ordenador descubrí algo extraño», comenta. Lo que se ve en la foto que, repito, es de deficiente calidad, es la torre, una gaviota y una especie de mancha circular que, la verdad, podría ser cualquier cosa. «No tiene forma de

avión, ni de helicóptero, ni es un globo», afirma. ¿Una anomalía de la cámara?, pregunto. «Una mancha tampoco es. Fíjate que entre la gaviota y el objeto hay mucha distancia, kilómetros, y, si te fijas bien y la amplías, se ve que es algo que irradia calor y hasta se aprecian unas ventanitas redondas», relata sin que pueda disimular mi cara de asombro. A José Manuel le pica la curiosidad y busca respuestas a su misterio volante, por lo que piensa enviar las fotografías al programa de televisión *Cuarto Milenio*, especializado en estos asuntos. ¿Habrá pasado un ovni por el Castrillón? «En temas de extraterrestres no voy a entrar, pero seríamos unos ingenuos en pensar que somos únicos. Creo que puede ser un proyecto estadounidense o algo así», sentencia mientras señala el lugar donde su cámara captó el misterioso objeto volante no identificado.

Papers d' Ovnis - Recull de premsa

AVIONES FANTASMA

COMARCAS

UN ESTUDIO DE INTERIOR NIEGA LOS VUELOS DE AVIONETAS ANTITORMENTAS

El director de los servicios territoriales del Departament d'Interior, Relacions Institucionals i Participació en la Catalunya Central, Carles Llussà, explicó ayer jueves que los resultados de las investigaciones confirman que no hay "evidencias" de vuelos de avionetas que tiren yoduro de plata en el Solsonès con el fin de evitar tormentas.

Llussà informó al presidente del Consell del Solsonès y a los alcaldes de cinco municipios de la comarca que pidieron que se investigara sobre esta sospecha. Los Mossos d'Esquadra explicaron que se han hecho analíticas de agua y que se han identificado algunas avionetas pero que no tienen "ninguna relación" con la siembra de nubes. La investigación se ha dado por cerrada.

El jefe del Área Básica Policial del Solsonès, Juan Carlos Vidal, comentó que, durante el verano, se tomaron muestras de lluvia pero que, en ningún caso, se han encontrado ni yoduro de plata ni ninguna sustancia extraña en el agua. Vidal explicó también que se han hecho gestiones con Aviación Civil para identificar las avionetas que los demandantes habían dicho

que habían visto unos determinados días.

En este sentido, Vidal dijo que las avionetas pertenecen a empresas reconocidas de Sabadell y de fuera de Catalunya y que no tienen "ninguna posibilidad" de hacer la siembra de nubes. Vidal añadió que tampoco se tiene ningún "conocimiento" de avionetas que no hayan pasado ningún tipo de inspección técnica para llevar a cabo esta actividad.

Juan Carlos Vidal explicó que también se han investigado las dos empresas que venden yoduro de plata en el estado español y que éstas han demostrado que han hecho ventas de este elemento químico pero a empresas que trabajan en la lucha para evitar el granizo fuera de Catalunya.

Por todo ello, el Departament

d'Interior ha dado por cerrada la investigación porque considera que no hay "evidencias" de esta práctica. Aun así, el director de los servicios territoriales del Departament d'Interior, Relacions Institucionals i Participació en la Catalunya Central, Carles Llussà, dijo que "no nos olvidamos del tema" y que, si hiciera falta, se volvería a investigar. Llussà comentó que estudios científicos a los cuales han tenido acceso no son 'concluyentes' en este tema así como tampoco está comprobada la eficacia de ciertos productos químicos.

la Mañana

12-12-2008

*Papers d' Ovnis -
Recull de premsa*

GOBIERNOS Y OVNIS

ESPAÑA DESCLASIFICÓ 75 EXPEDIENTES CON AVISTAMIENTOS DE OVNIS SIMILARES A LOS DE REINO UNIDO

España desclasificó entre 1992 y 1997 un total de 75 expedientes sobre avistamientos de fenómenos extraños, registrados desde 1962 y que ocupan 1.900 páginas, en las que se recoge un total de 97 sucesos distintos, entre los que figuran casos similares al dado a conocer esta semana en Reino Unido.

Según confirmaron fuentes militares, una vez desclasificados por el Ejército del Aire, estos expedientes fueron trasladados para su consulta a la Biblioteca del Cuartel General del Ejército del Aire y en la actualidad se encuentran en el Archivo Histórico del Ejército del Aire, en Villaviciosa de Odón (Madrid).

Entre esos documentos, figuran casos de avistamientos de OVNI (objeto volador no identificado) por parte de pilotos de vuelos comerciales y militares o de de capitanes de navío, parecidos al caso dado a conocer hoy en Reino Unido en el que un avión de Alitalia casi choca con un OVNI en 1991.

El proceso de desclasificación español comenzó cuando en mayo de 1991 la Sección de Seguridad de Vuelo, responsable de la custodia de estos archivos, remitió un escrito interno dirigido al general a cargo de la División de Operaciones del Ejército del Aire, que proponía su desclasificación. Ya el 14 de marzo de 1992, la Junta de Jefes de Estado Mayor acordó rebajar su nivel de clasificación y dejar la decisión de desclasificar o no en manos del jefe del Estado Mayor del Aire.

Finalmente, en septiembre de 1992 se desclasificaron los prime-

ros expedientes OVNI del Ministerio de Defensa. La tarea fue encomendada al teniente coronel de Estado Mayor Angel Bastida y fue concluida por el teniente coronel Enrique Rocamora en 1996.

Un avión de Iberia tuvo un encuentro con un objeto no identificado que no aparecía en los radares

En un informe oficial militar de 84 páginas se detalla que la noche del 24 de noviembre 1974 se sucedieron varios avistamientos que comenzaron a las 19, 30 horas en la isla de Gran Canaria, cuando un teniente coronel del Ejército del Aire y su hija circulaban por una carretera y vieron una luz blanca y brillante en el cielo que dejaba una corta estela. Esta se desplazaba a gran velocidad y pocos segundos después desapareció.

Según relata el investigador especializado en estos fenómenos Vicente Juan Ballester, sólo 15 minutos más tarde, un avión Fokker-27 de Iberia despegaba de Tenerife con destino a Las Palmas de Gran Canaria. La noche era clara y el avión sobrevolaba unos estratos nubosos cuando ascendía a nivel de vuelo de 2. 100 metros. Entonces los pilotos vieron, justo en frente de ellos, una luz potente que parecía encontrarse a unos 300 metros por encima de ellos y que se acercaba en dirección contraria a lo largo de un corredor habitualmente utilizado por el tráfico aéreo regular de Las Palmas.

Cuando el avión se cruzó con la luz, el comandante Saura, que pilotaba la aeronave, llamó a la torre de control de vuelo de Canarias para informar de que se estaban

cruzando con un "tráfico procedente de Las Palmas", pero la torre de control respondió que no había ningún "tráfico en ese punto y hora". El operador del radar no registró ningún rastro de esa "luz" en la pantalla que, sin embargo, la tripulación continuaba viendo y que se quedó inmóvil situada a sus "3" (este) durante un minuto más.

Posteriormente, el radar militar, puesto ya en situación de alerta alfa, detectó a las 20. 20 horas un eco no controlado en dirección norte-nordeste mientras se acercaba a unas instalaciones militares a una velocidad de más de 900 kilómetros por hora. Desde el exterior del complejo militar W-8, varios soldados vieron una luz fija en el firmamento o que se movía alrededor del centro.

Tan solo diez minutos más tarde, a las 20. 30 horas, la estación de radar registró una traza a unos 67 kilómetros de distancia, que era en realidad otro vuelo de Iberia que hacía la ruta Madrid-Tenerife.

Lo curioso es que al mismo tiempo se detectó un eco anómalo a 85 kilómetros de distancia y volando con rumbo al sur. Al llegar a una distancia de 78 kilómetros, la traza se quedó estacionada hasta que se cruzó con el vuelo comercial 281 de Iberia. Inmediatamente después, la traza desconocida se evaporó de repente y según los diarios de vuelo, no había ningún tráfico aéreo previsto a aquella hora.

EP. MADRID
ABC, Domingo, 26-10-08

FENÓMENOS SIN EXPLICACIÓN ¿OTRA VEZ LOS OVNIS?

Manuel C. Cachafeiro

Inglaterra acaba de desclasificar un incidente que casi provoca una tragedia aérea. España también desveló casos, como el ocurrido en Puente Almuhey

LA
CRÓNICA

Domingo, 26-10-08

Un avión comercial que se disponía a aterrizar en el aeropuerto londinense de Heathrow estuvo cerca de chocar contra un Objeto Volador No Identificado (ovni), decía un titular de prensa de esta misma semana. Los principales medios de comunicación de Europa, y de España también, se hicieron eco el pasado lunes de unos documentos que el Ministerio británico de Defensa acaba de desclasificar. El incidente tuvo lugar hace 17 años y, según esa información oficial, el caso fue investigado por la Autoridad de Aviación Civil y el Ejército de Su Majestad. Gran Bretaña decidió cerrar el caso como asunto no resuelto tras llegar a la conclusión de que no era ni un misil, ni un globo meteorológico, ni un cohete espacial.

Y es que los objetos volantes vuelven a estar de actualidad. Y no sólo en Londres; también aquí en León. Según versiones recogidas por el portal www.milenio.com "tres objetos voladores no identificados habrían sido filmados el pasado domingo 28 de septiembre en la ciudad de León, en España". "Los tres objetos —se explica en la página— fueron divisados por un grupo de personas que se encontraban en las afueras de la Catedral de esa ciudad española".

La información se acompaña de una supuesta imagen del avistamiento: "Como puede apreciarse en las imágenes, a primera impresión, los tres cuerpos extraños parecen nada más que unas luces color blanco o globos. Sin embargo, al hacer un acercamiento con la cámara, dos de los objetos desaparecieron en tanto que el tercero comenzó a moverse con fluidez y a cambiar su forma".

Los ovnis son como la religión. Hay que creer, pero del mismo modo que en Inglaterra han salido ahora a la luz documentos secretos de supuestos avistamientos, también en España y en León se hicieron públicos. El Ministerio de Defensa tiene desclasificado un incidente en Puente Almuhey, provincia de León. El documento, que se puede 'bajar' en la página web del Ministerio de Defensa, está fechado en 1968 y corresponde a una investigación oficial y confidencial del Estado Mayor, sección de Inteligencia.

Bajo el epígrafe de "Avistamiento de fenómenos extraños", se describen tres supuestas presencias de ovnis los días 24 de noviembre y 8 y 10 de diciembre de aquel año, en pleno franquismo. Por aquel incidente fueron interrogadas varias personas y, tras un es-

tudio de las declaraciones, se concluyó que "la escasez de datos impide aventurar hipótesis justificativas del fenómeno con un grado suficiente de fiabilidad".

El primer avistamiento, según el informe, tuvo lugar el 24 de noviembre de 1968: "Dos testigos —se afirma en el documento— señalan un objeto avistado sobre las 22 horas. El fenómeno tiene una duración de 10 a 15 minutos (...) No tiene movilidad o es muy lenta. Coloración rojiza. Existen discrepancias en cuanto a su aspecto (cuerno con evolución de forma y disco que se descompone y regenera)".

El segundo se produjo 15 días después, el 8 de diciembre. Esta vez no fueron dos sino tres las personas que vieron supuestamente el objeto volante no identificado. "La ubicación en espacio y tiempo coincide razonablemente", se afirma en el documento, donde también se describen algunas discrepancias sobre la forma —círculo, esfera, ovoide o farol— y se añade que "el color es entre amarillo y blanco, con movimiento lento".

El tercer y último avistamiento, el 10 de diciembre, lo ven también tres testigos, que afirman que "la luz es blanca, la forma ovoide/redonda y el movimiento lento".

Pese a que el documento, firmado por el oficial de Inteligencia, concluye que *"no se aprecian motivos que aconsejen mantener el expediente como clasificado"*, hasta 30 años después no ha dejado de tener el sello de secreto.

El expediente añade, además de las declaraciones, otros informes. Uno de ellos es del teniente general de la Primera Región Aérea, que el 22 de enero de 1969 achaca en una carta dirigida al general jefe del Estado Mayor del Aire que *"de una manera muy remota podría pensarse que el primero de los casos —el del 24 de noviembre de 1968— se trataba del oca de la Luna y el segundo —los días 8 y 10 de diciembre de ese año— a algún planeta, siempre en especiales condiciones de mala visibilidad o de nubes bajas"*.

En la Base Aérea de La Virgen del Camino no es que lo tuvieran tan claro. De hecho, no llegan a la misma conclusión que el máximo responsable de la Primera Región Aérea. Además de describir lo que supuestamente vieron los testigos del fenómeno, sólo añaden de su puño y letra en su informe: *"Consultado al meteorólogo del Aeródromo, no encontró similitud con ningún fenómeno atmosférico que se hubiese producido en esos días"*.

Juan José Benítez, el máximo experto español en este tipo de avistamientos, aseguró hace unos meses en una conferencia que el proceso de desclasificación del archivo ovni del Ejército del Aire español, realizado desde 1992, ha sido un *"fraude"*, ya que, según afirma, en los expedientes se incluyeron conclusiones de un grupo de civiles *"escépticos"* con el fenómeno.

En su página web (www.jjbeni-

tez.com) ha realizado un amplio informe sobre los documentos desclasificados como el de Puente Almuhey y ha llegado a la conclusión de que un grupo de siete civiles —seis españoles y un estadounidense— colaboraron con el Servicio de Inteligencia Militar del Ejército del Aire en la desclasificación de los expedientes, pero con el objetivo de *"refutar"* los avistamientos.

Este grupo de civiles, señala Benítez, estuvo encabezado por Vicente Juan Ballester Olmos, director de investigaciones de la Fundación Anomalía, entidad escéptica con el fenómeno ovni, y compuesta asimismo por Manuel Borraz, Juan Antonio Fernández Peris, Miguel Guasp, Joan Plana, Willy Smith y Javier Armentia, director del Planetario de Pamplona.

Los nombres de estas personas y su trabajo *"secreto"* en la desclasificación ovni figura, según indica Benítez, en un total de 58 cartas confidenciales que entregó en 2004 Willy Smith, doctor en Física de la Universidad de Michigan (Estados Unidos), experto en energía atómica e investigador ufológico, fallecido en 2006.

Benítez afirma que las conclusiones de estas personas eran remitidas al Ejército del Aire y éste, si lo consideraba oportuno, las incluía en los informes desclasificados.

Entre 1992 y 1998 fueron desclasificados 87 expedientes, con algo más de mil ochocientos folios.

En ninguno se llega a una conclusión, sino que son *"informes desnudos, que es como se deberían haber desclasificado"*. Además, el investigador sostiene que *"los documentos en sí mismos están manipulados, censurados, fal-*

tan folios" y también *"faltan expedientes"*, sobre *"los casos grandes, los graves, los más espectaculares; esos no han salido nunca a la luz ni saldrán, probablemente"*.

Por su parte, el astrofísico y el director del Planetario de Pamplona, Javier Armentia, reconoce que colaboró en este proceso de desclasificación de expedientes, pero ha resaltado que Benítez *"mezcla los datos con sus opiniones y además con ánimo injurioso"*.

En el informe de Puente Almuhey figuran las declaraciones de los testigos, todas ellas con fecha de 14 de diciembre de 1968 y con el nombre tachado con la palabra *"confidencial"*. Se trata de un guarda agujas de Valle de las Casas de 44 años de edad, una ama de casa de Puente Almuhey de 41 años, otra mujer de 32 años, un industrial de 42, el jefe de la estación de Puente Almuhey y un mecánico de 19 años. Si algo pasó, ya nadie se acuerda en el pueblo.

Expediente Puente Almuhey: no hubo caso

En 12 folios, el Estado Mayor del Ejército completó un exhaustivo informe sobre un supuesto avistamiento OVNI en Puente Almuhey. En pleno franquismo, el caso no salió a la luz. Tuvieron que pasar décadas para que el Ministerio de Defensa desclasificase el documento. Desde que en 1992 España decidió abrir sus archivos han sido 87 los casos revelados. Según algunas fuentes, quedan todavía entre 30 y 40 casos más. Los informes desclasificados hacen referencia a incidentes por toda España. La propuesta de desclasificar el caso de Puente Almuhey se tomó en 1993. Sin embargo, hasta ahora no se habían revelado las 12 páginas del mismo.

EXTRAÑOS AVISTAMIENTOS EL GOBIERNO BRITÁNICO DESCLASIFICA DOCUMENTOS SOBRE OVNIS

Ovnis al descubierto

El Ministerio de Defensa inglés ha desclasificado documentos en los que se reconen avistamientos de Objetos Volantes no Identificados.

A3N

Madrid, 21.10.2008 | 08:42 h.

En uno de estos documentos se revela que en 1991 un avión comercial italiano estuvo a punto de chocar contra un ovni. En los próximos cuatro años se conocerán otros 200 avistamientos.

En plena guerra Fría, en 1957,

el piloto estadounidense Milton Torres, destinado en Gran Bretaña recibió una extraña orden: Despegar a toda velocidad y disparar contra un Objeto Volante No Identificado.

El Ovni aparecía en el radar de Torres como algo borroso del tamaño de un portaaviones: *"Cuando ya iba a disparar, desapareció de repente, tenía que ser un Alien"*, afirma Torres 40 años después.

Su historia forma parte de la segunda tanda de desclasificación de

archivos de avistamientos que está llevando a cabo el Ministerio de Defensa, junto a otras. Como el de un aparato que casi choca contra algo que parecía un misil cuando iba a aterrizar en un aeropuerto inglés: *"El piloto avisó a compañero, los dos lo vieron y también el radar de la torre de control"*.

Fue en 1991 con la guerra fría ya olvidada. Una investigación concluyó que se trataba de un OVNI.

el mundo.es
Magazine, n° 452, Domingo 25 de mayo de 2008



Traducción. The Sunday Newspaper: "Reino Unido desclasifica sus Expedientes X". Viñeta 1. El locutor: "Señoras y señores telespectadores, vean algunos de los documentos gráficos desclasificados, como estos ovnis en formación avistados en Sheffield...". Viñeta 2. "... O este otro extraño ingenio alienígena, captado en los alrededores de Buckingham".

INGLATERRA REVELA QUE UN AVIÓN CASI CHOCÓ CONTRA UN OVNI EN HEATHROW

Otro archivo desclasificado sobre avistamientos relata la persecución de un caza a un objeto no identificado

Manuel Allende | Corresponsal



21/10/2008

El Ministerio de Defensa británico dio ayer luz verde al Archivo Nacional para que publicara por Internet 19 archivos sobre avistamientos de ovnis, en una segunda entrega de los más de 200 que continúan clasificados.

La primera entrega, de ocho archivos, se publicó en mayo de este año. Entre la información desclasificada ayer destacan dos sucesos que no han podido ser explicados hasta el momento: el primero, el de un avión de Alitalia que en 1991 estuvo a punto de chocar con un objeto no identificado; y el segundo, el de dos pilotos de combate estadounidenses que en 1957 recibieron órdenes de derribar un ovni.

Esta segunda entrega -de unas 1.500 páginas- de los que ya se conocen como los X-Files del Gobierno británico corresponde a los avistamientos y sucesos relacionados con ovnis ocurridos entre 1986 y 1992.

Uno de los sucesos que no han podido ser explicados todavía tuvo lugar el 21 de abril de 1991, fecha en la que un McDonnell Douglas MD80 de la compañía Alitalia que cubría la ruta Milán-Londres estuvo a punto de chocar con un ovni cuando estaba realizando la

maniobra de aterrizaje en Heathrow, en concreto cuando volaba sobre Lydd, en el condado de Kent.

El comandante, Achille Zaggetti, estaba a los mandos del aparato cuando, tal como se recoge en su declaración, llamó la atención de su copiloto sobre un objeto de color café y con forma de misil que pasó a gran velocidad a unos 300 metros por encima de ellos. «En cuanto el objeto cruzó, pregunté al operador del centro de control de área si había visto algo en su pantalla y su respuesta fue: "He visto un objetivo desconocido a 10 millas náuticas detrás de ustedes"», lo que da una idea de la velocidad del objeto.

Ni globo ni misil

La Autoridad de Aviación Civil del Reino Unido y los investigadores militares no consiguieron encontrar ninguna explicación de este incidente; tras descartar que el objeto fuera un misil, un globo meteorológico o un cohete espacial, Defensa cerró la investigación. «Es nuestra intención tratar este avistamiento como otro ovni y, por lo tanto, no haremos más investigaciones», indica una nota escrita a mano en este archivo.

El segundo caso es el de dos pilotos de un caza F-86D Sabre estadounidense a quienes en mayo de 1957 se les ordenó despegar desde la base de la RAF en Mans-ton (Kent) lo más rápidamente posible y derribar un ovni que volaba sobre la zona de East Anglia, Inglaterra.

Tras colocarse a 24 kilómetros del objeto -según se indica en el informe, «del tamaño de un portaaviones»-, que se movía de manera errática, cuando estaba a escasos segundos de disparar, el ovni desapareció sin dejar rastro. El piloto del caza, el teniente Milton Torres, que ahora tiene 77 años y vive en Miami, aseguró que el ovni estuvo por un instante suspendido en el aire antes de alejarse a una velocidad de unos 12.000 kilómetros por hora. «Nunca lo olvidaré, esa noche recibí órdenes de abrir fuego incluso antes de despegar. Eso nunca había ocurrido antes», indica el ex militar.

UN PILOTO DE COMBATE DE EEUU RECIBIÓ LA ORDEN DE ATACAR A UN OVNI SOBRE REINO UNIDO DURANTE LA GUERRA FRÍA



20-10-2008

Dos pilotos de combate estadounidenses recibieron órdenes de despegar lo más rápido posible y derribar un Objeto Volador No Identificado (OVNI) detectado sobre la campiña inglesa el 20 de mayo de 1957, durante la Guerra Fría, según archivos secretos británicos desclasificados hoy y citados por 'The Times'.

EUROPA PRESS Uno de los pilotos asegura, según el informe, haber estado a sólo unos segundos de poder disparar 24 misiles contra el OVNI, un objeto que se movía erráticamente y que, según los datos del radar, tenía un tamaño como el de "un portaaviones volador".

El protagonista del incidente, Milton Torres, que ahora tiene 77 años y vive en Miami, aseguró que el OVNI pasó varios momentos suspendido en el aire antes de ponerse a una velocidad estimada de 12.000 kilómetros por hora.

Tras el incidente, un personaje misterioso, supuestamente perteneciente a la Agencia Nacional de Seguridad estadounidense, ordenó a Torres que nunca hablara del incidente, y desde entonces, durante más de 30 años, guardó un celoso silencio. En 1988 participó en la redacción de un informe para el Ministerio de Defensa británico.

La historia de Torres forma parte de las decenas de archivos

sobre avistamientos de OVNI del Ministerio de Defensa desclasificados por los Archivos Nacionales de Londres. Los archivos pueden consultarse en Internet en www.nationalarchives/ufos.

En su informe, Torres describió cómo despegó rápidamente con su F-86D Sabre desde la base de la Real Fuerza Aérea (RAF) en Manston, en Kent, en mayo de 1957 para investigar el OVNI. El tiempo era estable y calmado. «Sólo era un teniente y no muy consciente de la gravedad de la situación. Me sentí como un cojo en un concurso de patear culos», dijo. «Recibí orden de disparar una ráfaga de cohetes contra el OVNI. La verificación era válida y seleccioné 24 misiles», prosiguió. «Tenía el blanco fijado en un objeto del tamaño de un portaaviones volador. Cuanto más grande es el aparato, más fácil es fijar el blanco. El punto en el radar se fijó casi sólo», indicó.

Persecución cancelada

En el último momento el objeto desapareció de la pantalla del radar y la persecución fue cancelada. Torres volvió a la base y al día siguiente dio parte ante un hombre anónimo que «parecía un comercial de IBM bien vestido». «Me amenazó con un (delito de violación de la seguridad nacional si decía una sola palabra a

nadie», indicó.

Entre los documentos desclasificados no hay ninguna explicación oficial para el incidente, ocurrido en una de las épocas de mayor tensión de la Guerra Fría. Los aviones de combate de las bases británicas estaban en alerta constante ante un posible ataque soviético.

Entre los archivos hay varios informes que atribuyen los avistamientos de OVNI a globos meteorológicos, nubes o aeronaves convencionales.

Torres afirmó que ha estado esperando durante 50 años para recibir una explicación. «Nunca lo olvidaré», afirmó en declaraciones a 'The Times'. «Esa noche recibí órdenes de abrir fuego incluso antes de despegar. Eso nunca había ocurrido antes», dijo.

El experto en OVNI David Clarke indicó que este avistamiento podría deberse a un proyecto secreto estadounidense para la creación de un avión invisible al radar que pusiera a prueba las defensas antiaéreas soviéticas.

De hecho, ni Torres ni su compañero, que volaba en otro Sabre por detrás de él, vieron el objeto en sí. «Quizás lo que este piloto vio fue algún tipo de experimento de la guerra electrónica, o quizás era un OVNI. Ocurrió algo muy poco habitual», dijo.

EL ASTRONAUTA EDGAR MITCHELL ASEGURA QUE YA HA HABIDO CONTACTO CON EXTRATERRESTRES

elmundo.es

jueves 24/07/2008

MADRID.- 77 años de vida dan para mucho. Se puede viajar a la Luna, conocer extraterrestres o inventarse historias para sacar de quicio a los investigadores de la NASA. Esto es lo que ha hecho Edgar Mitchell, astronauta de la misión 'Apollo' 14 de la NASA, que asegura que el ser humano ha sido visitado por aliens en los últimos 60 años.

Este antiguo astronauta, de 77 años, denunció además en una entrevista radiofónica que estos contactos han sido ocultados por la NASA. Mitchell asegura que él ha sido consciente de muchas visitas de ovnis a la Tierra durante su carrera, pero todas han sido encubiertas.

"Aunque algunas de esas visitas se han ido filtrando y unos pocos hemos tenido el privilegio de conocerlo", afirma el astronauta.

Mitchell describe a los extraterrestres como seres pequeños "que nos miraban de forma extraña". Incluso parece que Steven Spielberg había tenido algo que ver en

todo esto, porque Mitchell asegura que su apariencia es muy similar a la del cinematográfico ET, es decir, seres pequeños y con los ojos y la cabeza grandes.

Funcionarios de la NASA han



Edgar Mitchell fue el piloto de la misión a la luna 'Apollo 14'. (Foto: NASA)

desmentido toda esta información. "El doctor Mitchell es un gran americano, pero no compartimos sus opiniones sobre esta cuestión", indicando que la agencia "no participa en ningún tipo de encubrimiento sobre vida extraterrestre en este planeta ni en ningún punto del universo".

El doctor Mitchell viajó a bordo del 'Apollo 14' junto con el comandante Alan Shepard y tiene el récord por ser el hombre que más ha caminado por la superficie lunar, durante nueve horas y 17 minutos, en 1971.

Mitchell no es, en cualquier caso, el primer astronauta que asegura tener constancia de contactos con alienígenas. Gordon Cooper, que participó en los años 60 en el programa 'Gemini' de la NASA, también era un firme creyente en los extraterrestres, y declaró haber tenido varios contactos con ellos.

También la célebre 'Apollo 11', la misión que puso a Armstrong y Aldrin sobre la Luna, dio lugar a un pseudoavistamiento cuando los astronautas observaron una pieza metálica flotando en el espacio. En este caso, sin embargo, ningún tripulante creyó que fuese de origen extraterrestre. Más bien parecía chatarra espacial, aunque su origen exacto se desconoce.

JUAN BALLESTER OLMOS

elmundo.es

El pasado 29 de mayo de 2008 el diario El Mundo organizó un encuentro digital en el que distintos usuarios de Internet le formularon libremente diversas preguntas sobre su actividad y los ovnis en general.

1. Buenos días Sr Ballester Olmos; Mi pregunta está relacionada con un suceso que seguro que es de su conocimiento acerca de los islotes de Es Vedrà y Es Vedranell en Ibiza donde muchos ufólogos han determinado que ahí existe un "punto caliente" en lo que a luces, comentarios de pescadores e incluso anotaciones en el libro "Mis conversaciones con la Iglesia" del carmelita Francisco Palau acerca de estas experiencias extrañas. ¿Qué opinión le merece la isla de Ibiza en lo que a fenómenos ufológicos se refiere?. Saludos.

No estoy muy informado de este tema en particular, pero le recomendaría hablar con el ufólogo mallorquín Matías Morey, presidente de la Fundación Anomalía, www.anomalia.org

2. He leído sobre las acusaciones que hizo contra J.J Benítez al acusarle de promover la "desclasificación" sólo por interés personal, para publicar los expedientes a través de su editorial. ¿En que basó tales acusaciones?

Me temo que no está usted muy bien informado sobre quién acusa a quien; hay documentos que señalan que solicitó que los archivos del E del Aire, en lugar de desclasificarse públicamente, como hice yo, se le dieran para publicar en forma de

libro, que el lector tendría que pagar. Eso es un hecho.

3. Hola. Como aficionado a estos temas sigo su trayectoria desde hace muchos años y creo que mi evolución personal ha sido muy similar a la suya (de hecho, le considero uno de los investigadores más serios de este país). Cuando dejé de creer que había 'algo' atravesado por un etapa en la que pensaba que había perdido el tiempo. Ahora creo que esos tiempos me enriquecieron y me hicieron más escéptico. Tengo amigos que siguen pensando que perdimos el tiempo. ¿usted que opina?

No, que va, lejos de perder el tiempo la investigación ovni ha sido la gran y magnífica excusa para pasarnos años y años reciclándonos en astronomía, estadística, astronáutica, psicología, ha sido y sigue siendo una razón para estudiar numerosas materias científicas, además de aprender mucho sobre la naturaleza humana, tanto de los testigos como de algunos propagandistas que tratan de vivir del cuento; sin olvidar el gran número de brillantes colegas con los que uno se relaciona a diario. Una gran inversión -no pérdida- de tiempo.

4. ¿que le parece el nivel actual de la ufología? mejor dicho,

¿sigue existiendo o solo son cuatro chavales y unos vendedores de misterios los que siguen en la brecha?

Los grandes centros u organizaciones mundiales van desapareciendo, el sector de propagadores del misterio van de capa caída, la investigación ufológica ha hecho progresos importantes pero falta consolidarla y hacer una gran síntesis, aún queda trabajo por hacer en este campo, por eso algunos de nosotros seguimos en la brecha.

5. Anomalía, Nicap, Mufon... ¿que ha sido de las grandes asociaciones de investigaciones ufológicas?

Las asociaciones se van agrupando, en España muchos de los que competíamos en los sesenta estamos ahora en la órbita de Fundación Anomalía www.anomalia.org En EEUU, MUFON sigue muy activa, aunque escorada hacia la ET, para no perder socios.... Básicamente, la tendencia en a redes de investigadores en internet, como EuroUFO, la red que reúne al mayor cuadro de estudiosos y especialistas de Europa.

6. ¿Cual es el caso más extraño que ha investigado a lo largo de su carrera?

Varios, documentados en mis

libros y trabajos, le remito a mi bibliografía <http://www.anomalia.org/bibliog1.pdf>

7. Hace ya casi 30 años del famoso incidente Manises. Hay tres hipótesis: Los pilotos del avión se confundieron con las luces de escombreras; pudo ser un avión español americano del Iwo Jima; pudo ser un platillo volante. ¿Con cuál se queda?

La mejor investigación de este caso la realizó, fruto de más de 20 años de estudios y encuesta, Juan A. Fernández Peris (le recomiendo su libro Expediente Manises, ver www.anomalia.org), dejando sentado que con gran probabilidad las luces de la refinería de Escombreras fueron responsables del avistamiento.

8. Después de tantos años investigando, ¿cree que -aunque sea una sola vez- los extraterrestres han visitado nuestro planeta?

Si lo han hecho, no han dejado una evidencia incontrovertible.

9. J.J Benítez acaba de publicar una serie de cartas que creo que le dejan a usted y al ejército en muy mal lugar. Usted (y otros) revisaban los expedientes antes de hacerlos públicos para desprestigiarlos. ¿sigue haciendo lo mismo?

Esa es una interpretación torticera de la realidad, como es habitual en ese sector sensacionalista. La sección de Inteligencia del Ejército del Aire español recurrió a mí para ayudarles en el proceso de desclasificación, por ello entre 1992 y 1992 un equipo de cerca de 15 personas de toda España asesoró al Mando Operativo Aérea en este proceso; básicamente recibíamos los expedientes para aportar documentación y análisis complementarios que dieran una pers-

pectiva real y de investigación a lo que eran encuestas pobres o imperfectas en muchos casos. La limpieza del proceso fue absoluta.

10. Hace aproximadamente un año, el gobierno francés comenzó a desclasificar unos 1.600 expedientes ovnis. Al principio, algunos ufólogos (es decir, los de siempre) se frotaron las manos pero doce meses después no ha salido un solo documento que valga la pena. ¿Cree que va a pasar lo mismo en Gran Bretaña?

EEUU, Australia, Suecia, Italia, España, Francia, Reino Unido, entre otros, son países que han desclasificado sus archivos ovni militares, porque nada tienen que ocultar y debido a la solicitud de los investigadores. Que nadie espere nada extraordinario porque no lo hay, lo siento.

11. ¿Por qué todos los casos son tan cutres?. Tanta historia con que si salen a la luz o no y, después, en efecto, salen a la luz y dejan de ser interesantes.

Bueno, hay de todo, hay expedientes de avistamientos interesantes, por testigos cualificados y bien investigados, y hasta hay algunos casos que presentan anomalías aparentemente reales -por eso yo personalmente sigo investigando-, pero no se puede saltar a la conclusión de que esos casos inexplicados se deban a presencia extraterrestre, por ejemplo.

12. hay menos avistamientos últimamente?

Si y no. Hay un fenómeno curioso. Casos „clásicos“ como los aterrizajes y humanoides de los sesenta, apenas hay, pero se da la curiosa paradoja que testimonios gráficos hay más que nun-

ca.... obviamente debido a que se ha multiplicado por mil o por un millón el número de cámaras disponibles y cualquier insecto o pájaro queda impresionado y tomado por...un ovni.

13. Estimado Vicente Juan: Su visión escéptica de la ufología no le ha hecho cesar en su árduo trabajo y cada cierto tiempo vemos trabajos suyos de investigación que son reconocidos internacionalmente, ¿Quiere esto decir, que en esencia la ufología tiene un fin distinto al estudio la existencia de vida extraterrestre, a través de casos OVNI?

El estudio de la ufología, para mí y para otros muchos colegas internacionales, es la recopilación de información y análisis de la misma con la finalidad de conocer la naturaleza del fenómeno, si es que es un „fenómeno“. Como otros colegas, yo empleo el término „phenomena“ en plural, porque no parece existir un fenómeno único que explique los avistamientos, que son un amasijo de casus mundanas de categorías muy diversas. En efecto, estudiamos los ovnis, no necesariamente la vida extraterrestre, eso es tema de astrofísicos y de biólogos.

14. Muy buenas. Soy Alfonso J. Ramón de Cartagena, en primer lugar agradecerle su tesón para poner luz en un tema tan especial. Mi pregunta: ¿Por qué cree usted que los Gobiernos no tratan este tema de una manera más natural en vez de negar sistemáticamente unos fenómenos más que evidentes?. Muchas gracias

Pedir „naturalidad“ a la burocracia militar resulta difícil. Los ministerios de defensa nunca han sabido qué hacer con las denuncias de observaciones ov-

ni, en realidad su interés único ha sido determinar si es un fenómeno hostil o si representan un peligro para la seguridad nacional. Una vez comprobado que no es así, mejor librarse de los papeles y darlos a los contribuyentes.

15. Buenos días. El otro día leí que el fenómeno de los avistamientos OVNI se incrementa en épocas de crisis económica, política, social. ¿Qué opina de esta afirmación? Muchas gracias y un saludo. Alf.

No le diría que hay una correlación entre épocas de crisis e incremento de avistamientos ovni; han habido tantas oleadas en tantos países que me temo que sea difícil establecer dicha relación, pero ese es uno de los muchos trabajos que resta por hacer.

16. Hola Vicente Juan, encantado de poder hablar contigo. Aunque este tema me ha interesado desde siempre, soy un escéptico y racional (siempre he sido un hombre de ciencia). Quería hacerte dos preguntas: de los casos que ha podido estudiar ¿qué porcentaje se han esclarecido como producidos por una causa explicable (globos sonda, aviones, fenómenos meteorológicos, etc.) y cuántos han sido inconcluyentes?; por otro lado, he leído alguno de tus libros, como „Los OVNI y la Ciencia“, también he seguido algo tus trabajos en la Fundación Anomalia, y veo que en un principio estabas habituado a la búsqueda de entrevistas personales de testigos, y sin embargo sospecho que ahora has cambiado algo el método de trabajo, ¿es eso cierto?, ¿cómo trabajas actualmente?. Gracias, un saludo.

En torno al 90-95% de los informes pueden explicarse de for-

ma convencional, como las que mencionas. El resto de los casos están inexplicados, aunque no necesariamente son inexplicables, probablemente les falta una investigación más profunda, riguroso o bien falta el peritaje brillante del analista que piense en el estímulo adecuado, es un trabajo parte científico, parte detectivesco. De todas formas, entre la baja proporción de casos sin resolver, hay algunos que merecen ser trabajados más a fondo. En cuanto a tu pregunta relativa a mi investigación de campo, que he hecho y mucha, en la actualidad hay escasos incidentes que merezcan la pena, los que hay suelen ser encuestados localmente y tienen solución. En los años noventa mi trabajo se centró en la desclasificación española (de la que falta por escribir el volumen final). Desde el 2000, trabajo en un proyecto importante, FOTOCAT: <http://fotocat.blogspot.com/>

17. ¿Qué le parece la decisión del Gobierno británico de hacer públicos todos sus documentos sobre este extraño fenómeno?

Es su obligación y espero que el resto de los países del mundo con archivos ovni lo hagan también.

18. ¿Ha tenido usted algún avistamiento OVNI? ¿Dónde y en qué circunstancias?

Nunca.

19. Buenos días Juan. Me gustaría saber la conclusión que sacó tras su experiencia como asesor del Ejército. ¿Sirvió de algo tener un presupuesto, que pagamos todos, para tratar el tema de los ovnis o es una auténtica frikada? Muchas gracias. RC2

La experiencia fue magnífica porque me permitió conocer a

admirables militares profesionales y porque me permitió garantizar que TODA la información ovni custodiada por el Ejército del Aire ha sido trasladada a los interesados. Y no, el tema del presupuesto de Defensa no tiene nada que ver con los ovnis, porque nunca se han dedicado recursos a este tema. Este es un asunto científico, en todo caso, no militar.

20. La decisión del Gobierno británico lleva décadas después de la del español, ¿querría decir esto que la decisión del español era absolutamente acertada, y que hemos sido pioneros en la transparencia con la sociedad?

Desde los setenta varios países antes, Australia, Suecia, Italia, naturalmente EE.UU., han liberado sus archivos OVNI. En España se hizo en los noventa, poco después, en parte por el ejemplo español, y debido fundamentalmente a la existencia de la legislación pertinente (Freedom of Información) los investigadores (liderados por mi amigo el Dr David Clarke) han solicitado se desclasifiquen los archivos y eso es lo que se ha hecho. Mis contactos internacionales me han asegurado que el caso español fue un ejemplo a seguir y ha motivado procesos semejantes en otros países de Europa y América. Algo precursores sí hemos sido.

21. ¿Qué objetivo no cumplido tiene como investigador?

El desarrollo del Proyecto FOTOCAT, que es la terminación de un catálogo con 10.000 casos fotográficos y su explotación estadística; he publicado varios ensayos y hay en la agenda muchos otros estudios más, stay tuned!

22. ¿Ha visto la última de Indiana Jones? Sabe algo del mito de esa máscara de cristal? Muchas gracias!

No he visto la peli, lo siento. Y, si, lo de la máscara de cristal es más mito que otra cosa.

23. buenos dias, es cierto que la mayoría de los avistamientos son en realidad experimentos militares mayoritariamente de EEUU?

Varios casos importantes en España (Canarias, 1976-1979, por ejemplo) y otros países, se explican como ensayos con misiles intercontinentales u otros ingenios, pero son los menos, aunque hayan tenido mucha trascendencia.

24. ¿No le parece un poco extraño que despues de casi 30 años de que se publicara *Caballo de Troya* no exista un solo documento o un solo investigador independiente que haya aportado un dato nuevo? ¿O que en EEUU, donde se supone que se originó todo, nadie haya oído hablar de este caso? Un abrazo desde Almería

Bueno, ese libro es una novela basada en Los libros de Urantia, como bien es sabido, nada tiene

que ver con los ovnis, pura basu... ficción.

25. Buenos días !! Como experto en la materia, que opina usted sobre el calendario maya y la apertura en Irak en el 2012 de la puerta de Istar. Le parece coherente la idea del dominio de nuestro planeta por seres de otras galaxias ?

Todo eso me parece simplemente incoherente, lo siento.

26. Buenos días. Soy un adicto al canal historia y me sorprende la gran cantidad de documentales británicos o norteamericanos que se exhiben dedicados al tema ovni, con investigaciones en las que a veces participan testigos presenciales. militares o funcionarios gubernamentales que documentan supuestos casos de presencias de ovnis o supuestas criaturas no terrestres. ¿Que grado de credibilidad les concede y a que se puede deber este fenómeno mediático?

Lo que he advertido en esa serie de ancianos que dicen recordar detalles asombrosos, por ejemplo, del caso Roswell, es la fragilidad de la memoria y en lo extendida que está la demencia senil. En realidad, gran parte

del asunto ovni se sustenta en los medios de comunicación, el cine y la literatura.

27. Buenos días Sr Ballester Olmos; Yo estoy convencido de que hay vida en otros planetas, es lógico pensarlo, pero el que estemos siendo visitados porqué no se produce un avistamiento global, que involucre a millones de personas y siempre se tratan de hechos aislados?

Yo también estoy convencido de la existencia de vida inteligente en el universo, pero me temo que sea imposible la comunicación vis a vis. Ese avistamiento global, a lo *Independence Day*, quizás sea imposible dadas las vastas distancias a las estrellas.

Despedida

Muchas gracias a todos los que os habeis tomado el tiempo de escribirme, mi correo personal ballesterolmos@yahoo.es está disponible para cualquier aclaración. Un cordial saludo a todos, Vicente-Juan Ballester Olmos

Papers d' Ovnis - Recull de premsa

DEBATE CIENCIA RELIGIÓN

ROMA PIERDE AL SACERDOTE QUE DEDICÓ SU VIDA A LUCHAR CONTRA EL DEMONIO Y A PREDICAR QUE AL MAL NO HAY QUE ABRIRLE LAS PUERTAS

EXORCISTA DE LA CIUDAD ETERNA

LA VOZ DE GALICIA Ramón Loureiro 26/9/2008

La Iglesia ha perdido al más conocido de sus exorcistas. Y el demonio tiene hoy en este mundo un enemigo menos. Monseñor Corrado Balducci, uno de los grandes expertos en demonología de nuestro tiempo, conocido popularmente como el Exorcista del Vaticano por haber sido durante largos años el expulsador de diablos con cargo oficial en la archidiócesis de Roma, ha muerto a los 85 años de edad. En realidad, y todo hay que decirlo, Balducci murió el pasado día 20, pero hasta ayer mismo su familia no dio a conocer su fallecimiento.

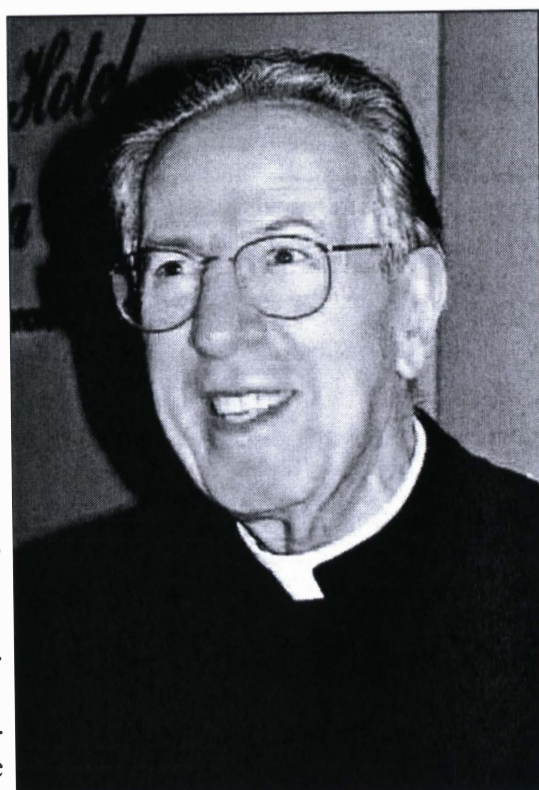
Nacido en el año 1923 en una Italia profundamente católica, estudió en la *Pontificia Academia Ecclesiastica*, de cuyas aulas surgieron buena parte de los nuncios papales del pasado siglo, y fue amigo personal de Juan Pablo II. Un pontífice que, por cierto, también se enfrentó al mal cara a cara, cuando en abril de 1982, y a petición del obispo de Spoleto, monseñor Alberti, durante una audiencia papal rezó ante una presunta posesa: una mujer italiana, Francesca F., que gritaba ante Wojtyla retorciéndose en el suelo y que pareció curarse cuando el Papa le prometió que diría por ella la misa del día siguiente. Balducci, autor de varios libros y habitual del más amplio abanico de medios de comunicación, entre los que la televisión no fue el menos fre-

cuenta, creía con firmeza en un diablo de inteligencia humana, proclive a apoderarse de quienes le abrían las puertas. En contra de quienes sostienen, dentro de la propia Iglesia, que lo que diferentes culturas han llamado demonio a lo largo de la historia no es sino la ausencia de Dios -esa oscuridad a la que solo la presencia divina y la fe pueden hacerle frente-, Corrado Balducci veía a los diablos, a los seres salidos del infierno, en las convulsiones, los gritos y la desesperación de quienes aparentemente hablaban lenguas desconocidas, adivinaban la presencia de objetos ocultos y sentían la mayor de las aversiones hacia los símbolos sagrados. «Cuanto más quitamos a Dios, más ocupa el diablo», repetía el exorcista, citando a San Agustín. Aunque pedía, eso sí, prudencia. Y afirmaba que el número de verdaderas posesiones es mínimo, frente a lo que generalmente se cree. Aseguraba que en Italia solo había habido, que él tuviese noticia, unas veinte.

El difícil arte de escuchar

Era, sin duda, un hombre bueno. Un sacerdote insobornablemente fiel a

la Iglesia, en cuyo interior quizás anidasen escepticismos que su personaje público, tan mediático, no dejaba adivinar siempre. Tras largas décadas dedicado a recibir enfermos mentales que se sienten poseídos por las fuerzas del averno, aseguraba que la labor de un exorcista es hoy, además de un «apostolado eclesial», un «servicio social que consiste en escuchar a las personas». Creía firmemente, eso sí, en los ovnis, en los extraterrestres. Sin él, quién lo duda, la ciudad de Roma ha perdido parte de su misterio.



A salto de mata Sensi Pastor y Juan Antonio de los Reyes astrónomos y responsables del Observatorio Municipal de Murcia-La Murta

"CUANDO COLABORAMOS CON LA NASA, NOS TEMBLABAN LAS RODILLAS"

"Cuanto más miras al cielo, menos cosas raras ves. Algunas mañanas nos llaman diciendo que un objeto puede ser un OVNI, y sólo se trata de Venus"

laverdad.es

09.04.08

De repente, se han hecho famosos, y la culpa la tiene un asteroide situado entre Júpiter y Marte que nadie había visto antes que ellos. Por suerte, la experiencia es un grado. En el año 2005, Sensi Pastor y Juan Antonio de los Reyes ya obtuvieron cierta repercusión al descubrir núcleos de cometas fragmentados, pero ahora les ha llamado hasta TVE. Ellos, insisten: «No es para tanto».

- ¿Habrán estado muchas horas mirando al cielo para dar con este asteroide?

- Los descubrimientos son por sorpresa. Nunca sabes que van a pasar, pero sí observamos todas las noches. No tanto como nos gustaría, porque el observatorio está abierto al público y siempre lo hacemos después. Unas dos o tres horas.

- ¿Al día? ¿No tendrán problemas de cervicales? Digo, por tanto mirar para arriba.

- No, porque no miramos con el telescopio.

- Tampoco será a simple vista...

- Ya no se hace con el telescopio. Lo hacemos a través de la pantalla del ordenador. Instalamos la CCD, un tipo de cámara digital, que nos transmite todos los datos al ordenador. La observación visual se hace con el público o en las se-

siones con aficionados.

- Y todo por amor al arte. ¿No han pensado en pedir algo?

- ¿No! (dicen a la vez). Es suficiente recompensa la satisfacción personal. No necesitamos de una recompensa económica para sentirnos bien.

- ¿Por qué hay tantos aficionados a la astronomía?

- Yo creo que en Murcia hay muchos porque la Agrupación Astronómica viene trabajando en esto desde hace 26 años, y realiza una gran labor de divulgación.

- ¿No será que hay mucha gente deseando encontrar extraterrestres?

- No creo. Sabemos que puede existir vida en otros sistemas o galaxias, pero están tan lejos que nunca vamos a tener un contacto directo.

- Así que no han visto nada raro

- No. Cuanto más miras el cielo, menos cosas raras ves. Cuando no entiendes, puedes ver cualquier cosa, pero si sabes un poco... Por ejemplo, a las siete de la mañana nos llaman diciendo que ven un objeto que puede ser un OVNI, y es Venus.

- ¿Qué es lo más interesante que han visto?

- Esto y las fragmentaciones de núcleos de cometas. Y claro, cola -

borar con la NASA. Nos temblaban las rodillas.

- La misión se llamaba *Deep Impact*. ¿Está en peligro la Tierra?

- No. Al contrario. No hay ningún asteroide que amenace a la Tierra. Estamos a salvo. Nos seleccionaron para observar un cometa al que lanzaron un proyectil, para hacer pruebas. Estuvimos una semana casi sin dormir.

- Vaya subidón.

- Esto lo sabe muy poca gente, pero el responsable del proyecto de la NASA, lleva en sus conferencias por el mundo las medidas del observatorio de Murcia-La Murta, como primera referencia.

- ¿Y ahora qué les gustaría?

- Descubrir un neo, un asteroide de los que se acerca más a la Tierra.

- Pero este observatorio, es bastante modesto.

- Sí, por eso tiene importancia lo que hemos hecho, aunque en otros observatorios lo hagan todos los días.

- Pídanle algo al Ayuntamiento, ahora que pueden...

- No, no, nada.

- Están bien enseñados...

- Bueno, una PDA, para que podamos conectarnos a internet desde el observatorio. Nos hace mucha falta.

Luis Ruiz de Gopegui astrofísico

«En la Tierra no hay un solo tornillo de procedencia extraterrestre»

El ex director de la NASA en España, jurado del Premio de Cooperación, señala el año «2100 para que el hombre llegue a Marte»

Alberto Piquero

elcomerciodigital.com 28.05.08

Doctor en Ciencias Físicas, director de los programas de la NASA en España de 1984 a 1994, Luis Ruiz de Gopegui asiste a las deliberaciones del *Premio Príncipe de Asturias de Cooperación Internacional* mostrando un excelente humor y con plena lucidez crítica.

-El lunes se posó la sonda 'Phoenix' sobre la superficie del Polo Norte de Marte. ¿Qué cabe esperar de sus exploraciones?

-En principio, no cabe duda de que se trata de un alarde técnico magnífico. Pero yo no creo que vaya a resolver las incógnitas acerca de la existencia de vida en el planeta. Será lo que se busque en los posibles indicios de hielo del subsuelo: sin embargo, dudo que se encuentre ninguna bacteria. Marte ya está muy explorado. Y la vida -como ocurre en la Tierra- tiende a ser expansiva. Sería improbable que hubiera vida en un rincón y no en otro. Si no ha habido ningún hallazgo hasta ahora, será difícil que se produzca en esta misión. Pienso que en el Sistema Solar sólo hay seres vivos en la Tierra.

-¿Ni siquiera cree en la eventualidad de que Marte pudiera albergar vida microbiana fosilizada?

-Sería más factible, pero tampoco me parece probable. Aparte de que esos vestigios tendrían que someterse a interpretaciones.

-¿Cuál ha sido la contribución que ha prestado España a este viaje interplanetario?

-El control del seguimiento de la nave durante ocho horas al día,



REFLEXIVO. Luis Ruiz de Gopegui, ayer, en Oviedo, antes de las deliberaciones del jurado Príncipe de Asturias. / MARIO ROJAS

dependiendo de la rotación de la Tierra, desde la Estación de Robledo de Chabela. Las otras dieciséis horas se repartieron entre Australia y California. Es una contribución importante.

-¿Cuándo empezó usted a interesarse por lo que veía en los cielos?

-Siempre me ha atraído mucho el cielo. De chiquillo, solía ir al campo a tumbarme en una roca y quedar sorprendido por esa magnificencia, aunque ignoraba lo le-

jos que estaban las estrellas. Hoy todavía me maravilla más saber que contemplamos objetos tan lejanos que ya no existen.

-Tras cincuenta años de consenso, se empieza a poner en duda la teoría del 'Big-Bang'. ¿Qué opina?

-El Big-Bang es una hipótesis acerca del origen del Universo, que siempre ha tenido críticas. Lo que sucede es que no se han presentado alternativas convincentes y sólidas. Se habla de un estado estacionario. No obstante, las exploraciones del satélite 'Cobe' y sus sucesores confirman el 'Big-Bang'.

-Otra novedad es la que afirma que la materia oscura se expandió en el espacio hace aproximadamente 4.000 millones de años (al Universo se le calcula una edad de 14.000 millones). ¿hay alguna explicación?

-La materia oscura ha sido una gran sorpresa para los científicos. Y no está nada claro qué es, por qué está ahí y por qué ha aparecido. Pero aun más intrigante que la materia oscura, es la energía oscura.

-Lo que no quiere decir que nada de ello nos conduzca al encuentro con extraterrestres...

-Hay gente muy aficionada a los

misterios. Por desgracia, de los extraterrestres no hay ninguna prueba. En la Tierra, no existe un sólo tornillo de procedencia extraterrestre. Los viajes del hombre a la Luna, han dejado allí más de 40 toneladas de materiales. Además, ¿cómo entender un viaje desde lugares remotos, complejo y costoso, para llegar a un descampado de Extremadura, por ejemplo, y salir corriendo al día siguiente? Ningún observatorio ha podido

detectar nada en ese sentido.

-¿A qué fenómenos naturales atribuiría posibles confusiones con presencias alienígenas?

-Van desde las alucinaciones colectivas a micro-meteoritos o simples piezas de satélites.

-El Vaticano ha admitido la eventualidad de 'hermanos extraterrestres'...

-Es la opinión de un astrónomo del Vaticano. Yo creo que pueden existir, pero ni yo los voy a ver, ni

las siguientes generaciones.

-Más modestamente, ¿en qué año pondrá el hombre los pies en Marte?

-Tampoco lo veremos. En 2100.

-¿Por qué candidatura apuesta en el *Premio de Cooperación Internacional*?

-Por las organizaciones que luchan contra la malaria en África. Con pocos medios, se enfrentan a un azote tremendo para que el continente salga adelante.

LA VIDA EN EL UNIVERSO

Más allá de dudosas afirmaciones y de deseos, lo cierto es que la ciencia sigue sin resolver si existen otros seres fuera de nuestro planeta

M. Schwartz

elcomerciodigital.com 19.05.08

En el mundo de la ciencia, no basta que alguien diga «yo lo vi» para aceptar algo, ni una prueba que pudiera ser falsificada: se debe contar con una evidencia contundente y reproducible.

Lo mismo ocurre en el caso de la posibilidad de que fuera de nuestro planeta haya vida como la entendemos nosotros o, aún más, vida desarrollada hasta tener una inteligencia o conocimientos superiores a los de la especie humana. La idea de que existe tal vida inteligente, y los argumentos a favor y en contra, han estado presentes en las culturas humanas desde que existen registros, y el debate ha sido tanto filosófico

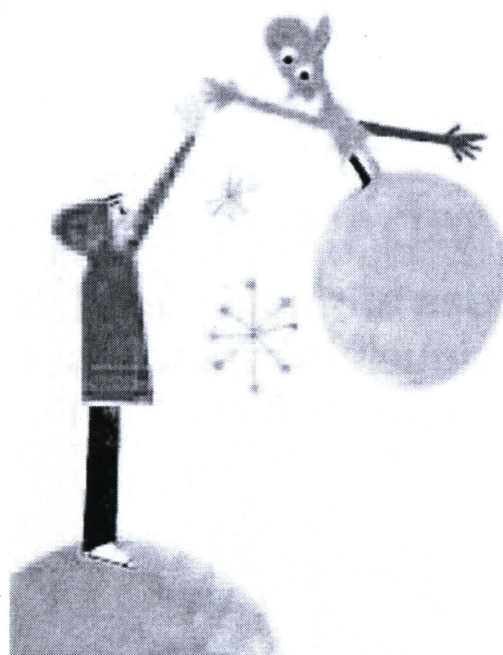
como religioso. En el mundo occidental, para una cristiandad que consideraba a la Tierra el centro del universo, la vida fuera del planeta era impensable, salvo la del reino sobrenatural. Pero la revolución copernicana, que degradó a la Tierra a sólo un cuerpo celestial más, abrió el debate de la posibilidad de vida extraterrestre, y en el siglo XVI, el filósofo, sacerdote y cosmólogo Giordano Bruno argumentó en favor de un universo infinito y eterno donde cada estrella estaba rodeada de planetas, en su propio sistema solar, idea que colaboró para que fuera quemado en la hoguera por la Inquisición en 1600, error que finalmente

fue lamentado por el Vaticano en el año 2000. Galileo y Copérnico habían sentado las bases del estudio científico del universo, lo que hoy llamamos cosmología, y siglos de debates filosóficos desembocaron en el siglo XIX y XX en dos fenómenos relacionados entre sí. De una parte, la velocidad del cambio científico y tecnológico empezó a incidir en la sociedad como nunca antes, abriendo las puertas a una nueva forma de creación que se ocupaba de la ciencia y de sus posibilidades, incluida la del viaje a otros mundos habitados y las visitas extraterrestres, la ciencia ficción.

Conforme conocemos mejor los

demás planetas de nuestro sistema solar, es casi evidente que encontraremos algún tipo de vida primitiva, por ejemplo bacterias, en cuerpos celestes como Marte y las lunas Europa y Ganímedes, de Júpiter, y Titán, de Saturno. Pero por emocionante que fuera científicamente hallar seres unicelulares extraterrestres, serán una decepción para quienes tienen esperanzas más del tipo E. T., Flash Gordon y Superman. Por ello, la pregunta de ¿cuántas civilizaciones podría haber en el universo? ha sido también abordada. El astrofísico Frank Drake tomó en cuenta los datos que se tenían en 1961 en cuanto a estrellas adecuadas para la vida que contengan planetas similares a la Tierra, y desarrolló una ecuación según la cual podía haber vida inteligente capaz de comunicarse con nosotros en unos 10.000 planetas de nuestra galaxia, la Vía Láctea. Aunque la 'ecuación de Drake' se cita con frecuencia por los entusiastas, desarrollándola con los datos que tenemos en la actualidad, el número de planetas de nuestra galaxia con vida inteligente que se pueden comunicar con nosotros es de sólo 2,3. En todo caso, no deja de ser una conjetura.

Como un elemento colateral, y precisamente por el deseo de entrar en comunicación con elementos trascendentes o superiores, que en el pasado pudieron ser brujas, ángeles o espíritus, consciente o inconscientemente algunas personas retomaron diversos elementos de la ciencia ficción y empezaron a asegurar que cualquier luz en el cielo, cualquier objeto volador que no pudieran



identificar de inmediato, cualquier punto en un radar, eran «naves extraterrestres», y otros empezaron a asegurar que estaban en «con-

tacto» con extraterrestres de lo más variados, o que eran «secuestrados» por extraterrestres con mayor o menor asiduidad.

Distintas personas suponen que la ciencia debería aceptar que seres inteligentes de otros planetas nos visitan asiduamente, pero para ello nunca han podido ofrecer ninguna prueba, ninguna evidencia tan sólida como un ornitorrinco vivo. Anécdotas, afirmaciones, relatos, efectos físicos que se podrían obtener de otro modo (como trozos de metal que son indistinguibles de otros trozos terrestres, o huellas en la tierra que podrían ser formada por cualquier medio no alienígena) no pueden ser considerados como evidencia suficiente, por mucho que esto ilusionara a los más entusiastas de lo extraterreno.

Quizás algún día entraremos en comunicación con extraterrestres. Pero hasta ahora no parece haber ocurrido, y son los científicos los más interesados en hacer ése que sería, sin duda, uno de los mayores descubrimientos de la historia humana.

Papers d' Ovnis - Recull de premsa

SECTES

¿SON LOS EXTRATERRESTRES LOS CULPABLES DEL CAMBIO CLIMÁTICO?

Qué

jueves, 24 de abril de 2008

La Universidad de Murcia ha sido el escenario elegido por un 'amigo de los OVNIS' para exponer su teoría sobre la relación de los extraterrestres con el cambio climático.

Mientras los científicos de medio mundo miran al cielo para encontrar alguna de las múltiples claves que explican el cambio climático, otros lo hacen en busca de OVNIS caprichosos que se cuelan en el interior de los volcanes para desestabilizar el equilibrio natural de nuestro planeta.

Uno de estos 'visionarios' responde al nombre de Sixto Paz Wells, definido por sus ideológicamente allegados como "uno de los pocos contactados que ha dado prueba de su contacto y de los mensajes recibidos de seres que habitan en otros planetas y dimensiones [...] Verdad, intuición e inteligencia son las cualidades que hacen que sea uno de los llamados para que el planeta Tierra reciba el conocimiento de otros mundos".

Como 'elegido' que es en otros mundos, en éste no podía ser menos. El Centro Social Universitario de la Universidad de Murcia le ha invitado a presentar sus teorías en las aulas. Así, ni corto ni perezoso, Sixto Paz ha pronunciado la conferencia "Los OVNIS y el

cambio climático global" y ha aprovechado para presentar su libro "Abriendo los ojos a otra realidad".

Para creyentes y escépticos *Qué!* aconseja la lectura de la presentación del acto. ¡No tiene desperdicio!: "Nuestro mundo se encuentra en la actualidad enfrentando un evidente Cambio Climático violento, acompañado de la inestabilidad del sol y de una gran cantidad de otras catástrofes naturales, pero pocas personas saben que la emisión de Gases Invernadero provocados por el ser humano, sólo han acelerado el proceso, el cual iba a ocurrir indefectiblemente por cuanto su origen es cíclico y cósmico.

Y aunque nos resulte difícil creerlo, los gobiernos de las grandes potencias lo saben y no están haciendo nada para evitarlo ni para preparar a la humanidad. Recientes documentos desclasificados de la NASA así lo demuestran.

Hace 26.000 a-

ños atrás los Mamuts murieron congelados súbitamente, quedando sus cuerpos perfectamente conservados en el hielo de la Siberia; y hace 13.000 años atrás la última gran glaciación casi extingue a la especie humana.

¿Estamos cerca de que esto se repita? ¿Tiene algo que ver la presencia de los Ovnis entrando en el interior de los volcanes en plena actividad en diversas partes del mundo? Ciertamente que sí, y tenemos mucho que decir al respecto junto con imágenes exclusivas nunca antes vistas en los medios de comunicación".



Qué!/Fotos: Francisco J. Manzanero

CONTACTO EXTRATERRESTRE

Desde hace años, el peruano Sixto Paz afirma tener contacto con seres de procedencia extraterrestre

ÁNGEL DEL POZO

NC NORTECASTILLA.ES

16.07.08

Desde la más remota antigüedad existen extraños incidentes que parecen indicar la presencia en la Tierra de seres ajenos a nuestro planeta. En el desierto Sahara, al sur de la cordillera de Tassili, Argelia, se hallan más de cinco mil pinturas en distintas oquedades. Henri Lhote fue el primero en explorarlas, en 1933, y las bautizó como 'los marcianos'. Contienen una información detallada de la vida del hombre prehistórico, reproducen animales con gran fidelidad, pero junto a ellos extraños seres de enorme cabeza redonda provista de un solo ojo. ¿De donde sacaron esas extrañas representaciones los artistas que los plasmaron? ¿Por qué guardan tal semejanza con los modernos casos de contacto extraterrestre?

Otro ejemplo es el caso de los Dogon. Esta tribu africana vive en la República de Malí y, curiosamente, disponían desde hace más de cinco mil años de una información privilegiada en referencia a la estrella Sirio, imposible de adquirir sin los modernos conocimientos astronómicos.

En 1931 el antropólogo francés Marcel Griaule visitó por primera vez a los Dogon y descubrió que sus tradiciones más sagradas hablaban de una estrella compañera de Sirio y de la que, incluso, conocían el tiempo que tarda en completar su órbita. Los Dogon también sabían que es extraordinariamente densa y hablaban de una tercera estrella de la que, dicen, es mucho más ligera. Todos estos datos han podido ser



Sixto Paz señala el lugar donde asegura que vio un objeto volante no identificado

cotejados, cinco mil años después, por D. Benest y J. L. Duvent quienes dedujeron en 1995 que la nueva Sirio C es una 'enana roja' quinientas veces menos densa que nuestro Sol.

Los conocimientos de la tribu viene dada por una extraña

leyenda: «un Dios hacedor del Universo mandó a nuestro planeta a un Dios menor y éste trajo semillas de plantas, implantó a los animales y creó la primera pareja de humanos».

En las escrituras sagradas del hinduismo hallamos de nuevo alusiones a estos «instructores» extraterrestres y a la «importación» de algunos frutos, en este caso el trigo: «Frutos y granos, desconocidos sobre la Tierra hasta en-

tonces, fueron traídos desde otras lokas (esferas o planetas) por los Señores de la Sabiduría». Precisamente allí se generó la leyenda de Osiris, el Dios egipcio que, entre muchas otras cosas, enseñó a los habitantes del Valle del Nilo a vivir en ciudades y la agricultura. Osiris, según la leyenda, descendió del cielo en un barco volador.

Son muchos los que aseguran que esos contactos con seres extraterrestres se siguen produciendo hoy en día. Quizás el contactado más afamado del planeta sea el peruano Sixto Paz, quien sostiene desde el año 1974 que mantiene contacto con seres ajenos a nue-

stro mundo. Paz, autor de cinco libros, estará a partir del próximo 24 de julio en la localidad zamorana de Villalpando para impartir una conferencia y un taller titulado: 'Despertando la magia del ser interior'.

Sixto Paz tuvo su primer contacto extraterrestre en 1974. Llevaba un año practicando meditación cuando su madre su hermano y él se plantearon «la posibilidad de utilizar nuestro cerebro como antena receptora natural», según explica él mismo. El 22 de enero de 1974, en la sala de estar de la familia Paz, «cogimos papel y lápiz, nos relajamos e iniciamos la concentración. A los 15 minutos vino a mí un deseo irrefrenable de escribir y el lápiz empezó a hacer garabatos, pero luego salieron una serie de palabras: 'Sala de hogar buena para comunicación. Me llamo Oxalc, soy de Morlen, luna de Júpiter. Ustedes le llaman Ganímedes, podemos tener contacto. Pronto nos verán'».

Al día siguiente la sala se llenó de personas que esperaban un nuevo mensaje de Ganímedes. Sixto no creía que fuera a pasar nada, «pero cuál sería mi sorpresa cuando en el nuevo mensaje de

aquel día, el extraterrestre nos citaba el 7 de febrero a las 9 de la noche a 60 kilómetros al sur de Lima, en el desierto. Nos presentamos con 24 horas de antelación. Cuando llegó la hora de la cita, un objeto en forma de disco apareció por el horizonte y se situó a 80 metros de los allí congregados». Sintieron pánico y terror, «cada uno mirábamos al lugar hacia donde podíamos salir corriendo», nos comenta Sixto.

Los avistamientos continuaron. El que cambió el destino de Sixto Paz ocurrió en julio de 1974, durante el transcurso de otro avistamiento 'previa cita'. «Venía caminando por Chilca en compañía de otras veinte personas y de repente me encuentro sólo, dos kilómetros por delante de los demás. Ví una media luna dorada, brillante, en el suelo».

Era un 'xendra', una especie de puerta en el tiempo y el espacio. Paz asegura que medía 5 metros de diámetro y que se sentía atraído por ese extraño objeto. «Vi en su interior a un ser alto, de pelo largo, rasgos mongoloides...que me indicaba que me acercara». Sixto atravesó la luz, que le llevó «a un lugar muy distinto a Chilca. Al fondo había unas grandes cúpulas

que según me dijo Oxalc eran la ciudad de Cristal o Matriz. Al fondo de un valle entre montañas se podía ver una ciudad compuesta por gigantescos domos o cúpulas de cristal, donde todo era redondeado y no había ángulos. De un momento a otro me encontraba a seiscientos millones de kilómetros de la Tierra».

El ser le habló de un gobierno conformado por un Concejo de 24 Ancianos, cuya labor, según explica el contactado «es impedir que nadie intervenga en tal o cual lugar de la Galaxia». «Me mostró también en una pantalla como de gas suspendida en el aire, de un color verde con fogonazos de color naranja, una serie de imágenes de lo que según ellos podría llegar a ser el futuro planetario, con las advertencias respectivas para que nos comprometamos con revertir el futuro», asegura Sixto Paz.

Los contactos han continuado a lo largo de los años, con multitud de avistamientos y vivencias; con nuevos pasos interdimensionales Xendra, que han involucrando a personas procedente de más de cuarenta países.

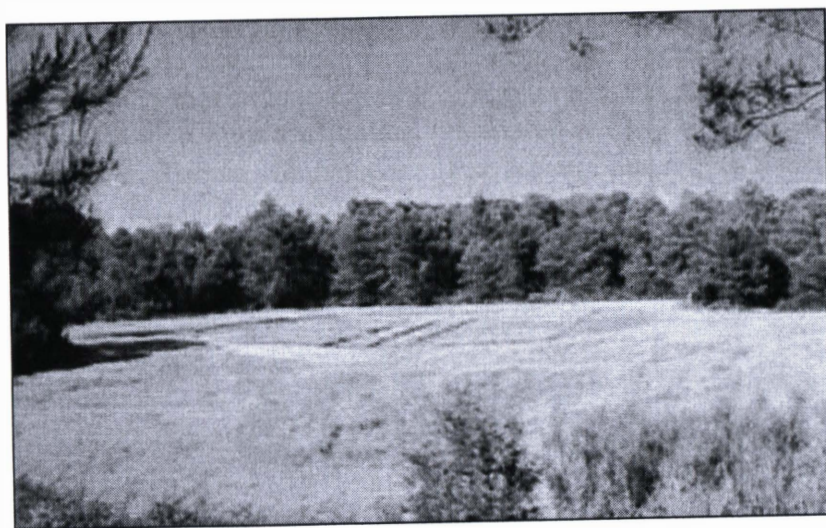
Papers d' Ovnis - Recull de premsa

SEÑALES EN LOS CULTIVOS

APAREIX A VACARISSES UN CERCLE DE COLLITES

Els amants d'allò paranormal ja tenen un altre fenomen per estudiar a Catalunya. Al terme municipal de Vacarisses (Vallès Occidental) hi ha aparegut un cercle de collites, que és el nom que reben les marques que algú deixa en un camp de conreu i que poden tenir significats diferents. Un usuari del 3cat24, que s'identifica com a Massaguer, ha fet la fotografia del cercle, situat en un camp al costat de la carretera C-16, en direcció al túnel del Cadí. Concretament, és entre els punts quilomètrics 34 i 35. Segons aquest usuari, és la primera vegada que un fenomen com aquest apareix a Catalunya. De moment, se'n desconeix l'origen.

Arreu del món hi ha exemples de cercles de collites, molts dels quals espectaculars, i la majoria d'origen desconegut. Hi ha qui hi troba una explicació científica, agricultors, que van assegurar que preferien tenir el diable segant la collita que pagar el salari que els exigia el segador.



El cercle és al costat de la C-16. (Foto: Massaguer)

com per exemple la mà de l'home o anomalies geològiques, i també qui hi veu una acció d'extraterrestres.

El cercle més antic registrat apareix en un gravat del segle XVII anomenat El dimoni segador. S'hi pot veure un ésser que crea un disseny circular en un camp de blat. La imatge va aparèixer en un pamflet dels

A partir dels anys 70, el fenomen va guanyar popularitat, especialment per l'aparició de més cercles al Regne Unit. Primer eren senzills, de fins a 10 metres de diàmetre, però amb el temps en van aparèixer de més complicats i en altres països, com Alemanya o Nova Zelanda.

L'any 1991, dos jubilats, Doug Bower i Dave Chorley, van con-

fessar ser els autors dels primers cercles i van mostrar a la premsa com els feien. Van explicar que tot havia sortit com una broma, fruit d'una nit en un pub. I que feien servir planxes de fusta, una corda, barrets i cable per aixafar les espigues. Eren capaços de crear un cercle de 12 metres de diàmetre en només un quart d'hora. Al Regne Unit, fins i tot es va organitzar un concurs de creació de cercles de collites. L'afició per aquest fenomen ha derivat fins i tot en un lloc web.

Conscients del potencial d'aquestes marques, algunes companyies comercials hi han trobat una manera d'anunciar-se, ja sigui fent cercles reals o a través de l'ordinador. Així, per exemple, hi ha hagut cercles de collites de Hello Kitty, Mitsubishi o Mozilla Firefox. Tot sigui per promocionar-se.

3cat

3/07/2008

APARECEN SÍMBOLOS SIMILARES A LOS DE LA PELÍCULA 'SEÑALES' EN CAMPOS DE MADRID, BILBAO, MÁLAGA Y BARCELONA

Los símbolos han aparecido en los campos agrícolas con menos de una semana de diferencia

LA VANGUARDIA

06/07/2008

MADRID. (EUROPA PRESS). Una serie de símbolos muy parecidos a los que aparecen en la película de extraterrestres 'Señales' han aparecido con menos de una semana de diferencia en distintos campos agrícolas de Madrid, Bilbao, Málaga y Barcelona, según documentación a la que ha tenido acceso Europa Press, donde aparecen fotos de personas que han estado 'in situ'.

En el caso de Madrid, la señal ha aparecido a la altura del kilómetro 23 de la Carretera de Burgos (A-3) en dirección a Cobeña, en medio de una zona cultivada, que como suele ocurrir en estos casos, apareció de la noche a la mañana. Otras personas han asegurado y demostrado también con material gráfico haber encontrado este tipo de señales en el Monte Banderas, del cordal de Artxanda, en Bilbao, o en Catalunya, por la C-16, a la altura de Vacarisses (Barcelona).

No obstante, el comentario de la persona que hizo la foto descarta la posible intervención en la obra de 'ovnis', pues asegura que la zona está muy próxima al Aeropuerto de Barajas, y si hubiese habido algo fuera de lo normal lo

hubieran captado los controladores aéreos.

En castellano a estas señales se les conoce con diversos nombres, como círculos en el sembrado, en el pasto o en las cosechas. En inglés, se les conoce como 'crop circles', y son dibujos, que como en este caso, suelen aparecer en campos de trigo o maíz, y que a ras del suelo pueden pasar desapercibidos, pero que en vista aérea se pueden observar con una forma completamente definida.

Las leyendas urbanas siempre han situado su origen en la procedencia paranormal o extraterrestre. Según los seguidores de esta hipótesis, un claro ejemplo de esta procedencia sería el mal funcionamiento de algunos aparatos que utilizan cualquier tipo de energía, como los eléctricos y las brújulas, y las descargas de baterías. El rastro del trigo que dejan no está aplastado ni roto, sino que está como doblado y sigue creciendo.

Se supone que esa inclinación surge del hecho que se le ha aplicado un calor en la base de la planta.

Otra de las hipótesis que se barajan es la creación humana,

que realizaría los círculos por las noches. También se baraja la creación de estos círculos por la acción del viento u otras causas ambientales. El círculo de cosecha más antiguo registrado está representado en un grabado del siglo XVII llamado "El demonio de segar", cuya imagen representa a una criatura extraña que crea un diseño circular en un trigo. Se dice que la imagen aparecía en varios panfletos donde los agricultores de la época expresaban su preferencia por tener "al mismo diablo" segando la cosecha antes que pagar el salario que su segador exigía por su trabajo.

LAS SEÑALES 'ALIENÍGENAS' EN UN CAMPO SE HICIERON PARA RODAR UN ANUNCIO DE CERVEZA

Los símbolos han aparecido en los campos agrícolas con menos de una semana de diferencia

20 minutos.es

EFE
08.07.2008

La grabación se hizo en un cultivo de Vacarisses (Barcelona).

El propietario dice que las señales se hicieron a finales de junio.

El alcalde de la localidad dice que los dibujos han suscitado mucho interés.

Unas enigmáticas marcas circulares que una productora ha realizado en un campo de Vacarisses

(Barcelona) para rodar un anuncio han despertado el interés de numerosas personas, sitios web y medios de comunicación, que no han dudado en relacionar estos signos con fenómenos paranormales.

Las señales, situadas junto a la autopista C-16, recuerdan a los extraños círculos que hace años que aparecieron en campos de cultivo de Estados Unidos y que algunos sectores atribuyen a un origen

extraterrestre o, como menos,



Señales en un cultivo de Vacarisses (Barcelona).

junio y que fueron hechas por un equipo de unas diez personas que

trabajó de las 06.00 a las 11.00 horas de la mañana. "Una explicación bien sencilla, pues, para algo que ha

despertado un gran interés entre los aficionados a los hechos paranormales y los medios de comunicación", ha señalado el

Ayuntamiento de Vacarisses.

desconocido.

En el caso de Vacarisses, las marcas cilíndricas, que conforman una hélice, no son un suceso paranormal ni tienen nada que ver con el legendario misterio de la

cercana montaña de Montserrat, sino que la responsable es una productora que grababa un anuncio de una

marca de cerveza.

El propietario del campo, Ignasi Gibert, ha aclarado que las marcas se realizaron a finales de

DESVELADO EL ENIGMA DEL BANDERAS

El enigma del símbolo del monte Banderas ha sido desvelado. Se trata de una campaña publicitaria del nuevo ron Seven Tiki, marca de la empresa Bacardi, que se presentará en breve.

DEIA.com 08-07-2008

El símbolo del monte Banderas es un círculo perfecto, está inspirado en los dioses de los Islas Fidji y anuncia un ron de la casa Bacardi.

La marca, en un campo de Madrid.

EL misterioso pictograma aparecido en el monte Banderas, cerca del alto de Enekuri, hace menos de un mes, ha resultado ser un símbolo que forma parte de una campaña publicitaria del nuevo ron Seven Tiki, marca propiedad de la empresa Bacardi. La bebida alcohólica, que tiene su origen en las afrodisíacas islas Fidji, vincula su nombre con los siete dioses que protegen este archipiélago del Pacífico.

Cuando DEIA destapó su presencia en el monte el pasado mes de junio ya adelantaba que podía tratarse de una operación de reclamo publicitario. De hecho, uno de nuestros lectores anticipaba en los foros que podía considerarse un ejemplo de publicidad viral. Una campaña publicitaria para hablar del producto sin que se conozca y que curiosamente no ha tenido impacto alguno en el público aún, según indicaban fuentes de la firma Bacardi, ya que no ha empezado a correr la voz más que a través de internet.

Cuando a través de blogs y foros se supo el pasado viernes que además de en Bilbao la marca había aparecido en también en Madrid, Barcelona y Málaga, estaba claro que el interés publicitario y económico estaba detrás de toda la operación. Además hay que tener en cuenta que las imágenes sólo se apreciaban con nitidez o desde el cielo o desde una altura paralela como ocurre en Bilbao. Las fotos obtenidas desde una avioneta que pululan por la red son una prueba más de la intencionalidad.

CON CORTACESPED

Retocado para el BBK Live

El mantenimiento de la marca se desveló también esta semana pasada cuando apareció de nuevo con

todo su esplendor tras la correspondiente labor de cortacésped. La celebración del Bilbao BBK Live Festival y la visión perfecta del símbolo desde el monte Kobeta llevó a los promotores publicitarios a marcar aún más el emblema.

En Bilbao, las líneas misteriosas se encuentran en un terreno de tierra húmeda al que resulta prácticamente imposible acceder, puesto que se encuentra totalmente cercado con una valla de espinas metálicas, pero en otras ubicaciones como la de Madrid, se ubica en un campo de cereales, al lado de un camino y de unas viviendas.

El peculiar jeroglífico trajo de cabeza a más de uno, puesto que nadie parecía vislumbrar a ciencia cierta el origen de tan enigmática imagen. Es más, la asociación de vecinos del barrio de Arangoiti, situado a los pies del emblema, inició una investigación particular que, sin embargo, no acabó de resolver la misteriosa insignia.

Las primeras hipótesis lanzadas, a pesar de los escépticos, apuntaban a que la procedencia de estas representaciones no eran fruto de la mano del hombre, es decir, que provenían del mundo paranormal. Incluso el conductor del programa de televisión de misterio, Iker Jimenez, hizo referencia a estos emblemas en su emisión de la semana pasada. Las líneas de Nazca, en Perú, y su supuesto origen extraterrestre, fueron puestas sobre la mesa por los más creídos aunque para la mayoría el único misterio que había que desvelar era qué marca quería impactar con esta fórmula peculiar de publicidad.

Aún hoy, entre la crecida hierba del monte Banderas no hay más que asomarse a la ventana o echar un vistazo en los foros (www.deia.com), para poder contemplar el símbolo simétrico que surgió de la noche a la mañana aquí, y en otras ciudades del Estado y que ya ha dejado de ser un enigma.

SENYALS ENIGMÀTICS EN UN CAMP DE BLAT ABANDONAT

L'AJUNTAMENT DE VACARISSES HA REBUT UNA ALLAU DE TRUCADES DE PERSONES D'ARREU DE CATALUNYA INTERESSADES A VISITAR EL MUNICIPI PER VEURE EL DIBUIX

AVUI+
.cat

08.07.2008

Ester Núñez

Montserrat, la muntanya màgica per excel·lència, sempre ha estat un dels centres d'atenció per als amants dels efectes paranormals. Hi ha diverses teories sobre el perquè de la seva peculiar silueta i, fins i tot, hi ha un grup de persones que s'hi reuneixen cada mes per divisar ovnis a l'horitzó.

Amb la majestuosa muntanya com a paisatge de fons, en un camp de blat sec i abandonat al peu del quilòmetre 36 de l'autopista C-16 i al costat de l'antiga carretera que va a Castellbell i el Vilar, han aparegut el que s'anomena, en l'argot dels experts en aquestes qüestions, un cercle de collita atribuïble a éssers extraterrestres.

Per als més escèptics: un cercle de grans dimensions que conté figures geomètriques i que ha estat gravat al camp aixafant el blat.

Diversos veïns de la zona alertaven dimecres a les autoritats locals de la seva aparició.

Activitat humana

Aquesta curiositat ha suscitat l'interès de periodistes d'arreu de Catalunya i apassionats dels efectes paranormals que no han deixat de trucar a l'Ajuntament de Vacarisses demanant explicacions i informació d'allotjament a la localitat per tal d'anar a veure el cercle durant aquest cap de setmana.

L'afluència de visitants, però, no ha estat important o, almenys, no s'ha deixat notar especialment als restaurants del poble. Si més no, algun establiment reconeix que els comensals han estat més animats del que és habitual a causa d'aquest tema.

Davant d'aquesta situació, la Policia Local va decidir acompanyar l'ATERASSA al lloc on s'han trobat les marques per tal d'aclarir i identificar possibles indicis que aclareixin els fets.

El camí d'accés al camp de blat és abrupte i difícil si no es fa amb un vehicle apte per transitar terrenys de muntanya. Per arribar al punt exacte cal ser coneixedor de la zona, tot i que es pot divisar des de l'autopista C-16.

El camp de blat afectat no ha estat treballat des de fa temps i el conreu és sec. De fet, el propietari encara no s'havia posat en contacte amb els agents per aclarir la qüestió.

A la parcel·la hi ha signes evidents d'activitat humana, trepitjades i marques de pneumàtics, així que la hipòtesi més evident és que es tracti de l'obra d'un grup de perso-

nes que hagin utilitzat màquines per aixafar el terreny, es veu pel camí d'entrada, i que ho hagin fet durant la nit.

Les Claus

El mes de les figures al camp

L'aparició del cercle de collita no ha estat notícia aquests dies només a Vacarisses. Durant les darreres setmanes, els mitjans de comunicació s'han fet ressò d'una figura geomètrica de 40 metres d'amplada que s'ha trobat en un camp de blat de Ronda, a Màlaga.

Aquest ha estat el punt de sortida d'un seguit de senyals que també s'han trobat al Monte Banderas de Bilbao, a San Sebastián de los Reyes, a Madrid, i a prop de l'autopista A-45 al seu pas per Màlaga. Coincidència o inici d'una moda que es va estenent ara que està a punt d'estrenar-se el nou film de Mulder i Scully.



Des del camp on ha aparegut el cercle es pot veure Montserrat, muntanya on els amants dels efectes paranormals es reuneixen un cop al mes

ELS SENYALS ENIGMÀTICS DE VACARISSES FORMEN PART D'UNA CAMPANYA PUBLICITÀRIA

Els senyals apareguts en un camp de Vacarisses, prop del quilòmetre 36 de l'autopista C-16, els va fer l'empresa Bacardí per promocionar una beguda de les illes Fiji

Mar Ferrando

AVUI+
.cat

09.07.2008

Ni són un fet paranormal ni tenen res a veure amb el misteri de la muntanya de Montserrat. Els senyals apareguts en un camp de Vacarisses, prop del quilòmetre 36 de l'autopista C-16, els va fer l'empresa catalana Bacardí per promocionar un rom de les illes Fiji. El dibuix que apareix en el camp és el logotip de la marca d'aquest rom, *Seven Tiki*, segons ha explicat a l'AVUI.cat

el cap de màrqueting de Bacardí, Josep Maria Bardagí. El propietari del camp, Ignasi Gibert, ha informat a l'ajuntament que diumenge passat s'hi va fer el rodatge, en el qual va estar present. "Eren un equip d'unes 10 persones, i van treballar de les 6 fins a les 11 del matí, aproximadament", remarca la pàgina web del municipi del Vallès Occidental.

Les marques aparegudes sobre el camp es van fer aplanant el blat amb unes fustes. Una explicació ben senzilla, doncs, per un fet que ha despertat un gran interès entre els afeccionats als fets paranormals i els mitjans de comunicació.

Gibert té el camp arrendat a una altra persona, que és amb qui es va posar en contacte la productora. Ara, l'arrendatari serà compensat

econòmicament pels danys que les marques han causat als cultius.

Altres 'senyals'

L'aparició del cercle de collita no ha estat notícia aquests dies només a Vacarisses, on l'ajuntament ha rebut una allau de trucades interessant-se per visitar el camp. Durant les darreres setmanes, els

mitjans de comunicació s'han fet ressò d'una figura geomètrica de 40 metres d'amplada que s'ha trobat en un camp de blat de Ronda, a Màlaga. També han aparegut senyals a Monte Banderas (Bilbao), a San Sebastián de los Reyes (Madrid) i a prop de l'autopista A-45 al seu pas per Màlaga.



Una imatge del rom de les Fiji de Bacardí, amb el dibuix del logo que després s'ha traslladat als camps de Vacarisses i d'altres punts de l'Estat